

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Золушка»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
Муниципального автономного
дошкольного образовательного
учреждения города Когалыма «Золушка»
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения города
Когалыма «Золушка»
от «30» августа 2024 года № 217



СОГЛАСОВАНА

Советом родителей Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Золушка»
Протокол от «29» августа 2024 г. №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности
в первой младшей группе № 14 (с 1,5 до 3 лет)
общеразвивающей направленности
на 2024 -2025 учебный год

Разработчики:
Воспитатель: Тагиева Э.Ш.

г. Когалым 2024 г

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка

1. Цели и задачи рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО.....	3
2. Возрастные особенности детей с 1,5 до 3 лет.....	4
3. Основные содержательные направления работы с детьми первой младшей группы.....	9
4. Планируемые результаты образовательной деятельности.....	16
5. Модель образовательной деятельности с детьми на день	17
6. Модель образовательной деятельности с детьми на неделю	20
7. Модель образовательной деятельности с детьми на год: комплексно-тематическое планирование	23
8. План взаимодействия с семьями воспитанников.....	33
9. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	36
Приложение	43

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности первой младшей группы №14 общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год (далее - Программа) разработана на основе основной образовательной программы МАДОУ «Золушка», характеризует систему организации образовательной деятельности в группе, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей группы раннего возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей раннего возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его адаптации и позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Цель программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей, обеспечение индивидуального подхода.

Цель программы решается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

1. Главная особенность возраста	В этом возрасте развитие психических процессов является произвольным. Ребенок пока не способен усилием воли сосредоточить внимание на определенном объекте, поставить перед собой задачу запомнить определенную информацию и выполнить эту задачу. Происходит развитие самостоятельности во всех сферах жизни и деятельности ребенка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной образовательной деятельности, простейшей трудовой деятельности. Потребность в самостоятельности при не сформированности орудийных действий и культурно-гигиенических навыков приводит к кризису третьего года жизни «Ясам». Поэтому важно создать условия, в том числе безопасные, для проведения самостоятельности детей, Обеспечивая им не директивную помощь и поддержку.
2. Развитие психических процессов	
Восприятие	Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Младенческий и ранний возраст - сензитивный период для становления процесса восприятия различных объектов окружающего мира посредством развития органов чувств (зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых рецепторов) и формирования способов Восприятия (визуального или зрительного, аудиального или слухового, тактильного, обонятельного и вкусового). Восприятие - несамостоятельный процесс, оно включено в решение предметно – практических задач. Ребенок воспринимает объекты окружающего мира целостно, не выделяет составные части и отдельные сенсорные свойства. Главными для него являются смысловые, существенные признаки предметов, Которые он выделяет при восприятии.
Память	Память является произвольной. Ребенок запоминает только то, что «запоминается само». Он не способен волевым усилием заставить себя запомнить что-либо. И в тоже время он прекрасно запоминает то, что ему понравилось, что он с интересом слушал или наблюдал.
Внимание	Внимание в этом возрасте произвольное, его устойчивость зависит от привлекательности объекта. На особо привлекательном объекте или действии ребенок способен сосредоточить внимание до 15 -20 минут. Объем внимания мал, ребенок может удержать в поле своего внимания один объект.
Мышление	Мышление у малышей носит наглядно - действенный характер, поэтому познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно основным типом является предметно-манипулятивная игра.
Воображение	Воображение ребенка возникает в игре, и на первых порах оно не отделимо от <i>восприятия</i> предметов и выполняемых с ними игровых действий. В раннем возрасте воображение воспроизводит впечатление в виде образов: ребенок скачет верхом на палочке, и в это время он - всадник, а она-лошадь.
3. Особенности	Дети раннего возраста проявляют удовольствие, радость и

эмоционального развития (эмоций и чувств)	огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды. Эмоции проявляются ярко, они зачастую связаны с физическим состоянием ребенка (ушибся - плачет, неудобно себя чувствует в новой обуви или одежде - ноет, гладит котенка, мягкую ткань, увидел красивую вещь - радуется). Ребенок не способен произвольно контролировать эмоции, здесь необходима помощь взрослого. Помогает переключение внимания ребенка на интересный для него объект.
4. Развитие речи	Развитие понимания речи других людей (в том числе сверстников): ребенок понимает смысл слов, которые относятся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. То есть речь ситуативна, и в основном ее содержание напрямую зависит от ситуации, которая воспринимается ребенком. Развитие активной речи: происходит интенсивное обогащение словаря детей названиями объектов окружающего мира, их свойств и действий (действия с ним). Словарный запас в три года составляет от 800 до 1000 слов. Развивающаяся речь влияет на развитие психики ребенка. Ребенок задает много вопросов, что отражает развитие познавательной потребности. Поэтому взрослые должны внимательно относиться к этим вопросам. Развитие речи происходит только в ситуации общения с взрослыми. При этом ведущая речевая позиция взрослого сохраняется.
5. Развитие культурно-гигиенических навыков	Продолжается формирование культурно-гигиенических навыков: - Ребенок приучен к горшку, к концу третьего года жизни нормой является умение пользоваться туалетом, учиться самостоятельно мыть и вытирать руки, умывать лицо; - Умеет надевать основные предметы одежды (надевать майку, натягивать колготы, шорты, носочки).
6. Физическое развитие	Двигательная активность становится все более целенаправленной, совершенствуется скоординированность движений, обогащается опыт двигательной деятельности.
7. Кругозор	На протяжении третьего года у ребенка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнает свойства и назначение многих предметов повседневного обихода: не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребенка формируются начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один).
8. Деятельность	Дальнейшее сенсорное развитие ведет к значительным изменениям в ориентировочно-познавательной деятельности. Развивается новый вид деятельности - наблюдение, оно играет при грамотном руководстве со стороны взрослого ведущую роль в познании ребенком окружающего мира.
9. Развитие видов детской деятельности	- Предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрешками, мозаикой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; - элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); - игры со строительным материалом; - начала изобразительной деятельности (лепка и рисование); - начала сюжетных игр (игра с куклой).

3. ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саде;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В результате, к концу 3-го года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с

педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Ребёнок в семье и сообществе.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть своё имя.

Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определённом порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстёгивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определённом порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно - полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы без (хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.) зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их не дразнить; не рвать, не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах (безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький,

длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один-много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом – маленький домик, большая матрёшка – маленькая матрёшка, большие мячи – маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определённом направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Знакомить детей с обобщёнными способами исследования разных объектов, окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т.д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 штук) и др.); развивать аналогические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый-холодный», «Лёгкий-тяжёлый» и т.п.; мелкой моторики рук (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.п.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребёнка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч -синий мяч; большой кубик-маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Напоминать детям название города, в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких, взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы.

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детёнышей, называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе; похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идёт снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег, появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «Речевое развитие»

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по

словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на

вопросы по содержанию прочитанных произведений;
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует

обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдо). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3) Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4) Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать

соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5) Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением («Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского, «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?» и др.), театрализованных представлениях (кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова;

«Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева и др.), забавах («Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.), развлечениях (тематических: «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка» и др.; спортивные: «Мы смелые и умелые») и праздниках («Осенины», «Листопад», «Дед Мороз и зайчики», «Солнышко-ведрышко» и др.). Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В приобщении к искусству: любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

В изобразительной деятельности: любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастным цветам, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

В музыкальной деятельности: эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба, кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

В театрализованной деятельности: проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

В культурно-досуговой деятельности: проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с

подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешая друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединённых сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать игрушки заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт) расширение контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзывать на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырёх частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?», и.т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и.т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Тёплый-холодный», «Лёгкий-тяжёлый» и.т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и.т.д.).

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров-возрастных характеристик возможных достижений ребёнка на этапе завершения освоения рабочей программы.

к трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активнодействует с ними; эмоциональнововлечён в действие с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении своих результатов;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;
- владеет простейшими навыками самообслуживания; стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых, ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

6. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДЕНЬ

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов.	Коммуникативная	7.00- 8.00
	Игры на развитие речи: (ЗКР, Формирование словаря, грамм.строй речи).	Самостоятельная и совместная с взрослым игровая деятельность	
	Артикуляционная гимнастика		
	Здоровьесберегающие технологии.		
	Игры по ознакомлению с окружающим.		
	Утренняя гимнастика.	Двигательная	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно	Самообслуживание. Игровая деятельность	8.05- 8.30
Самостоятельная деятельность детей Подготовка к ООД.	Игры в центрах активности	Самостоятельная и совместная с взрослым игровая деятельность. Коммуникативная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, конструктивная, познавательная деятельность	8.30-9.00

Организованная образовательная деятельность	Музыкально - дидактические игры Подвижные игры Дидактические игры	Музыкальная коммуникативная Двигательная продуктивная познавательная деятельность	9.00- 9.30
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Д/игры (величина, форма, цвет, память, внимание, слуховая дифференциация, мелкая моторика рук, тактильные ощущения, температурные различия). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Самостоятельная и совместная с взрослыми игровая деятельность.	9.30- 10.00
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, подлезание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная с взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	10.00- 11.30
Возвращение с прогулки, игры, Самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (сказки, потешки, прибаутки, стихи).	Совместная с взрослыми игровая деятельность.	11.30- 11.40
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно-полезный труд.	Самообслуживание.	11.40- 12.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.	Самообслуживание.	12.00- 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.	Физическая активность Воспитание навыков здорового образа жизни.	15.00- 15.20
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культурно	Совместная с взрослыми игровая деятельность. Самообслуживание.	15.20- 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые, театрализованные игры Индивидуальная работа по развитию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина), развитию речи, ИЗО (рисование, лепка), ознакомлению с окружающим, физическому развитию. Конструктивно-модельная деятельность. Познавательно - исследовательская деятельность.	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование. Игровая деятельность, Элементарный труд (дежурство),	15.30-16.25

Подготовка к ужину, ужин.	Малоподвижные игры. Заучивание стихов, потешек, песен. Игры с музыкальным сопровождением. Упражнения на развитие мелкой моторики.	Двигательная деятельность, игровая, коммуникативная.	16.25- 17.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Игры в центрах активности. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с социальным миром, предметным окружением, о ЗОЖ, Игры с предметами: кубики, мозаика, разрезные картинки и др.	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Коммуникативная деятельность. Игровая. Воспитание навыков здорового образа жизни.	17.00-17.30
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, подлезание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно - исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	17.30-19.00

7. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов (беседы, эмоциональное общение). Игры на развитие речи (формирование словаря) Здоровьесберегающие технологии. Артикуляционная гимнастика.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов (беседы, эмоциональное общение). Игры на развитие речи (ЗКР) Здоровьесберегающие технологии. Артикуляционная гимнастика.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов (беседы, эмоциональное общение). Игры по ознакомлению с окружающим. Здоровьесберегающие технологии. Артикуляционная гимнастика.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов (беседы, эмоциональное общение). Игры на развитие речи (грамматический строй речи) Здоровьесберегающие технологии. Артикуляционная гимнастика.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов (беседы, эмоциональное общение). Игры на развитие речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии. Артикуляционная гимнастика.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.	Игры в центрах активности				
ООД	Согласно расписанию				
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Д/игры (величина, форма, цвет). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (память, внимание). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (слуховая дифференциация). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (мелкая моторика рук). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (тактильные ощущения, температурные различия). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (лазание, прыжки, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)	Чтение художественной литературы (стихотворения)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (потешки, прибаутки)

Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд.
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культурно – гигиенических навыков.				
ООД	Согласно расписанию				
Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по развитию сенсорных эталонов (цвет, форма, величина). Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованные игры. Индивидуальная работа по развитию речи. Познавательная – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по ИЗО (рисование, лепка) Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованные игры. Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим. Познавательная – исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по физическому развитию. Конструктивно-модельная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин.	Малоподвижные игры.	Заучивание стихов, потешек, песен.	Игры с музыкальным сопровождением.	Упражнения на развитие мелкой моторики.	Малоподвижные игры.
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Игры в центрах активности. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с социальным миром.	Игры с предметами: кубики, мозаика, разрезные картинки и др. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с предметным окружением.	Игры в центрах активности. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) о ЗОЖ.	Игры с предметами: разборные игрушки, кубики, мозаика, разрезные картинки и др. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по безопасности.	Игры в центрах активности. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с социальным миром.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (лазание, прыжки, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.

График проведения образовательной деятельности на неделю

Дни недели	Время	ООД
Понедельник	9.00-9.10	Лепка
	9.20-9.30	Физкультура
Вторник	1.9.00- 9.10;9.20-9.30	Познание
	2.15.30-15.40	Музыкальное
Среда	1.9.00-9.10; 9.20- 9.30	Развитие речи
	2.15.30-15.40;15.50-16.00	Физкультура
Четверг	1.9.00-9.10. 9.20- 9.30	Рисование
	2.15.30-15.40	Музыка
Пятница	1.9.10-9.20;9.30-9.40	Развитие речи
	2.15.30-15.40;15.50-16.00	Физкультура

8. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ГОД

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности для групп раннего возраста
на 2024-2025 учебный год

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя	V неделя
Сентябрь-октябрь	АДАПТАЦИЯ				
Ноябрь	01.11 - 15.11		18.11 - 22.11	25.11-02.12	
	Предметы ближайшего окружения (игрушки, посуда)		Я в мире человек. Я сам (части тела, имя, члены семьи)	Педагогическая диагностика	
Декабрь	02.12 - 13.12		16.12 - 20.12	23.12 – 27.12	
	Мой дом, квартира, мебель		Мир сказок	Новый год - семейный праздник	
Январь	01.01 - 08.01		09.01 - 24.01		27.01 – 31.01
	КАНИКУЛЫ		Зима (сезонные изменения в природе, одежда людей)		Домашние животные и птицы и их детеныши
Февраль	03.02 - 07.02	10.02 - 14.02	17.02 - 21.02	24.02 - 28.02	
	Домашние животные и птицы и их детеныши	Дикие животные и птицы и их детеныши Дикие животные и птицы		Мамин праздник (профессии: врач, продавец, помощник воспитателя)	
Март	03.03 - 07.03	10.03 - 14.03	17.03 - 21.03	24.03 – 28.03	
	Мамин праздник	Овощи, фрукты, ягоды	На чем мы едем. Транспорт	Весна (сезонные изменения в природе)	
Апрель	31.03 - 04.04	07.04 - 11.04	14.04 - 25.04		
	Весна (одежда, обувь, головные уборы)	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ	Педагогическая диагностика		
Май	28.04. - 08.05.	12.05-16.05.	19.05-23.05	26.05-30.05	
	Праздничный город	Вода и ее свойства	Театрализованная деятельность. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек		

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

<i>Задачи</i>	<i>Ранний возраст</i>
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	Развивающие игры; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; беседы; наблюдения.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	развивающие игры
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	игры; беседа
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	наблюдения; игры; чтение художественной литературы; рассматривание картин; кукольные театры.
Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	наблюдения; игры; чтение художественной литературы; рассматривание картин.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; наблюдение за трудом взрослых.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	Игры с дидактической куклой; беседа; практические действия.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

<i>Задачи</i>	<i>Ранний возраст</i>
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	наблюдение; беседа; чтение художественной литературы; дидактические игры.
Формирование первичных представлений о себе и других людях	рассматривание; наблюдение; дидактические игры; чтение художественной литературы; беседа; игровая деятельность.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	рассматривание; наблюдение; обследовательские действия; дидактические игры; чтение; игровая деятельность
Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	чтение художественной литературы; беседа; разучивание стихотворений и песен; игровая деятельность.

Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	рассматривание; наблюдение; игровая деятельность.
--	---

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи	Ранний возраст
Обогащение активного словаря	Речевые игры; Чтение художественной литературы и фольклора; рассматривание картин, иллюстраций, предметов; разучивание стихотворений; показ кукольного театра
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи	сюжетно-ролевые игры; игры-драматизации; игровые ситуации; речевые игры-ситуации общения в быту; разговоры с детьми в ходе режимных моментов.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	дидактические игры; заучивание стихотворений; игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки Обучения грамоте.	Речевые игры

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Ранний возраст
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	Чтение художественной литературы; рассказ; слушание произведений; беседа; игровая деятельность
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Рассматривание произведений искусств; беседа; рассказ; игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование); музыкальные подвижные игры; создание соответствующей развивающей предметно – пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

Задачи	Ранний возраст
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений.	Выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; спортивные и физкультурные досуги;
Развитие физических качеств	Подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	рассказ; беседа рассматривание иллюстраций;

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Игровая деятельность; беседа; рассказ; чтение художественной литературы.
--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности-как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды деятельности, используемые для реализации программы

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); - Общение с взрослыми совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; |
| <ul style="list-style-type: none"> -самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка); -восприятие смысла музыки, сказок, стихов, картинок, двигательная активность. |

9. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Групповые и индивидуальные консультации	Тематика наглядной информации	Активные формы работы
Сентябрь	1. Беседа «Какие игрушки и личные вещи давать ребёнку в детский сад» <i>Цель: познакомить родителей с правилами внутреннего распорядка</i> 2. Консультация «Режим дня, его значение и принцип построения» <i>Цель: психолого-педагогическое Просвещение родителей.</i>	1. Папка-передвижка «В детский сад без слез». <i>Цель: сихолого-педагогическое просвещение родителей.</i> 2. Фотовыставка «Неваляшки-этомы!» <i>Цель: мотивация к улучшению детско-Родительских отношений.</i>	1. Социально-демографическаяанкета<i>Цель: Сборинформацию семье.</i> Анкетирование «Наш малыш» <i>Цель: получение информации о ребёнке</i>
Октябрь	1. Консультация: «Адаптация детей к детскому саду» <i>Цель: оказать информационную помощь для успешной адаптации детей</i> 2.Консультация: «Возрастная и развивающая направленность игрушек для самых маленьких <i>Цель: вооружить знаниями о целесообразном педагогическом подборе игрушек</i>	1. Информационная ширма «Основы безопасности жизнедеятельности». <i>Цель: повышение родительской компетенции по вопросам безопасности жизнедеятельности</i> 2. Памятки: «Блюда для детей из овощей и фруктов» <i>Цель: осознать необходимость заботиться о здоровье своих детей</i>	1. Родительское собрание «Адаптация кДОУ. Психологические особенностивозраста» <i>Цель: создать условия для совместной деятельности детей и ихродителей</i> 2. Анкетирование «Традициисемьи» <i>Цель: изучить семью, способствовать сохранению традиций</i>
Ноябрь	1. Консультация «Ребёнок и книга» <i>Цель: оказать семье информационную помощь</i> 2. Беседы «Привитие навыков самообслуживания и к.г.навыков» <i>Цель: повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей.</i> 3. Консультация «Неоценимое значение колыбельной песни в жизни малыша» <i>Цель: педагогическое просвещение</i>	1. Наглядная информация «Читаем детям» <i>Цель: привлечь детей и родителей к чтению</i> 2. Памятка «Профилактика простудных заболеваний». <i>Цель: педагогическое просвещение родителей.</i> 3. Оформление стенда «Баю-баюшки-баю» (тексты колыбельных песен) <i>Цель: улучшение детско-родительскихотношений</i>	1. Выставка «Книжки-малышки» <i>Цель: расширить социальное партнерство</i> 2. Мастерская «Умелыеруки» <i>Цель: вовлечь родителей в образовательный процесс</i>

Декабрь	1. Консультация «Как гулять с пользой для здоровья» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Беседы «Как одевать ребёнка в холодное время года» <i>Цель:</i> приобщать родителей заботиться о здоровье ребенка 3. Беседы «Куда пойти с ребенком на праздник?» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	1. Совместное украшение приемной, выпуск новогодних газет. <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Памятка «Новогодняя безопасность». <i>Цель:</i> Педагогическое просвещение родителей.	1. Новогодний утренник «В гостях у ёлочки» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 2. «Сделаем подарки для самых близких» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3. «В гости к зимушке-зиме» (воскресная прогулка) <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Январь	1. Консультация «Наши пальчики играют» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах организации развивающих игр. Беседа «Сорока-ворона, кашу варила» <i>Цель:</i> знакомство родителей с выполнением упражнений пальчиковой гимнастики.	1. Фотовыставка «Мы - дружная семья». <i>Цель:</i> Улучшение детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Какие игрушки нужны ребёнку 3 года жизни» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	1. Родительское собрание «Сенсорное воспитание малышей» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей. 2. Практикум: театр на столе «Коза и семеро козлят» <i>Цель:</i> совершенствовать навык взаимодействия родителя и ребенка
Февраль	Консультация «Роль матери и отца в воспитании ребенка» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни. 2. Беседа «Привитие малышам культуры еды» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по вопросам воспитания	Памятка «Безопасность игрушек» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей по вопросам безопасности <i>игрушек</i> 2. Папка-передвижка «Что такое «хорошо», что такое «плохо» <i>Цель:</i> привитие культуры поведения малышам	Семинар-практикум «Распространение лучшего опыта семейного воспитания» <i>Цель:</i> просвещение родителей в вопросах психологии ребенка и семейных отношений. Физкультурный досуг «Мы смелые и умелые» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.

Март	Консультация «Развитие речи детей 3 года жизни» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей 2. Консультация логопеда «Если трудно бывает заговорить» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей.	Выставка образцов рукоделий мам «В мире талантов» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Памятки «Профилактика авитаминоза» <i>Цель:</i> укреплять здоровье детей	1. Развлечение «Весеннее солнышко и пальчики» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Апрель	1. Консультация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения 2. Беседы «Наблюдения с детьми за приметами весны» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между родителями, детьми Устные советы «Одевайте детей по погоде» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения.	1. Памятка «Создание благоприятной семейной обстановки». <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Профилактика отравлений и кишечных инфекций <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения.	1. Родительское собрание «Наши успехи за год» <i>Цель:</i> повышение педагогической культуры родителей, формирование родительского коллектива 2. День открытых дверей. Посещение мероприятий режимных моментов. <i>Цель:</i> повышение интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду. 3. «Скворечник своими руками» (семейная акция) <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между родителями и детьми
Май	1. Консультация «Летний отдых на даче: чем кормить и чем занять ребенка» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей о том, как с пользой провести время.	1. «Лучший рецепт блюда из фруктов и ягод» (конкурс для родителей) <i>Цель:</i> установление контакта между родителями.	1. Развлечение «Солнечные зайчики» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1	Познавательное, речевое развитие	1.С.Н.Теплюк. Игры занятия на прогулке с малышами Мозаика синтез 2014 2.Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Мозаика синтез 2014 3.В.Вилюнова. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. Мозаика синтез 2014 4.Н.С.Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий Москва Скринторий 2003-2013 5.А. Герасимова. Уникальное руководство по развитию речи. Москва. Айрис пресс 2005 6.Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Учитель Воронеж 2003 7.Е.А.Стребелева. Т.А.Мишина Игры занятия с детьми раннего возраста Экзамен Москва 2006 8.Е.С.Демина Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ. Творческий центр Сфера. 9.Л.Н.Павлова Э.Г.Пилюгина Раннее детство: познавательное развитие. Москва Мозаика-Синтез. 2000 10.Л.Н.Павлова Раннее детство: развитие речи и мышление Москва Мозаика-Синтез 2000 11.А.Н. Давидчук. Индивидуально ориентированное обучение детей Москва Мозаика-Синтез 2000 12.О.Н.Земцова Интеллектуальное развитие детей 2-3 лет "Грамотейка" Москва "АЗБУКА-АТТИКУС" 2012	Дидактическое пособие В.В. Гербовай «Развитие речи в детском саду» Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в сопровождении дид/игр) 4 комплекта Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты» Дидактические игры: «Сложи картинку по теме «Зима» Сложи картинку по теме «Весна» Сложи картинку по теме «Осень» Сложи картинку по теме «Лето» «Угадай, что делать» «Солнце или дождик» «Догадайся, что звучит» «Лягушка и лягушата» «Кто в домике живет?» «Когда это бывает» «Чей малыш?» «Найди маму» «Часы» «Магазин» «Животные» 5. Дидактические игры по сенсорике: «Длинный - короткий» «Вкладыши» «Большой-маленький» «Найди такой же цветочек» «Обведи и заштрихуй» «Собери бусы» «Подбери к платью кармашки, пуговицы» «Спрячь зверушек» «Один-много» «Разложи по цвету» «Найди половинку» Разноцветные клубочки и прищепки «Большой, поменьше,

			маленький» - «Разноцветные капли» - «Вставь втулочку» - «Бусинки» - «Зашнуруй сапожок» - «Цветные колпачки» - «Цветное домино» - Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи
2	Социально-коммуникативное развитие	1.Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». -Мозаика-Синтез, М.,2006-2010. 2.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада».- М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3.Григорьева Г.Г. «Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста» -Просвещение, М.,2003г. 4. Куцакова Л.В. «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома».- Мозаика-Синтез, М., 2007-2010. 5. Комарова Т.С, Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду».-М.; Мозаика-Синтез,2005-2010. 6. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».- М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010. 7. Маханова М. Д., Решикова С. Д. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет» -Мозаика-Синтез, М.,2002г. 8. Стёркина Р. Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».- Просвещение,М.,2000..9 9. Юрченко С. «Я иду играть. Развивающие игры и упражнения для детей 2-х лет» -Сибирское Университетское издательство, Новосибирск, 2008г.	
3	Физическое развитие	1.Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. М., 2005. 2.Степаненкова Э.Я.Методика проведения подвижных игр. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 3.Степаненкова Э. Я. Физическое Воспитание в детском саду,- М.:Мозаика -Синтез, 2005-2010. 4.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010. 5.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в д/с Программа и	

		методические рекомендации 2-7 лет.2006г 6.Глазырина Н.Г. «Физическая культура для дошкольников»	
4	Художественно-эстетическое развитие	1.Баранова Е. В., Савельева А. М. Отнавыков к творчеству: обучение детей 27лет технике рисования. - М.: Мозаика-Синтез,2009-2010. 2.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 1. Комарова Т.С. Детское Художественное творчество. -М.: Мозаика-Синтез, К-2010. 2.Изобразительная деятельность в детском саду. Н.А.Лыкова. 3. Комплексные занятия в первой младшей группе д/с. Т.М.Бондаренко. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Е.В.Полозова. 7.Ребёнок третьего года жизни.	
5	Журналы	Л.А.Вдовиченко Ребенок на улице Детство пресс С.Петербург2008 Е.И.Шаламова Правила и безопасности дорожного движения Скрипторий 2003 Е.В.Барина Улица, транспорт, дорога Феникс Р.на Дону 2013 А.Герасимова Уникальное руководство по развитию речи Москва Айрис-пресс 2003 А.Х.Бубнова Развитие речи Москва Моймир 2008 Л.М.Козырева Говорю красиво и правильно Издательство У. Фактория 20056. Э.Я.Степанкова Сборник подвижных игр для детей 2-7лет Мозайка Синтез Москва 2012 7.Т.А, Шарыгина Беседы о здоровье ТЦ Сфера 2004 Мой ребенок №12 2010 Болезнь грязных рук 2010 8.Скоро в садик, Здоровый животик.Обучаем между делом (речь). Кто нас кусает? Школа мастериц (из носочков) 2010 9.Необычные рисунки. Привыкаем к детскому саду.Сон, еда, прогулка. Здоровые и послушные локоны.	

Материалы и оборудование группы

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

Пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий;

Большая напольная пирамида;

матрешки;

Наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары);

игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, черпачки, грабельки, молоточки, и др.);

конструкторы;

игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки и др.);

заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.)

Материалы и игрушки для развития познавательной активности, экспериментирования

Плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.);

Разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.);

Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупам, бумагой, лоскутками и пр.);

Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.);

«Волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками
книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи

книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов);

предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.);

материалы с изображением различных знаков (кубики, объемные фигуры);

разрезные картинки, наборы парных картинок;

серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации);

аудиокассеты с записями детских песен, сказок.

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей

Фотографии детей, семьи, семейные альбомы;

фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;

наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;

картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.).

Материалы и оборудование для художественно-эстетического развития детей

Книги с красочными иллюстрациями, репродукции;

альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов;

фланелеграф;

стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;

емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности

Наборы цветных карандашей, разноцветных мелков;
бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования;
доски для рисования мелками.

Материалы для музыкального развития детей

Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки;
аудио средства (магнитофон, наборы дискет с записями музыкальных произведений).

Материалы для театрализованной деятельности

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля);
фланелеграф с набором персонажей и декораций;
различные виды театров (настольный, пальчиковый).

Материалы и оборудование для физического развития детей

горки;
скамеечки;
игрушки-качалки(лошадки);
модульные сооружения различных форм, изготовленные из разных материалов;
веревки;
дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
«сухой бассейн».

Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику

мячи разных размеров;
обручи;
специальные приспособления, предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застежки-молнии, пуговицы и петли, крючки, шнуровки и др.);
коробки с разными крышками и прорезями.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши;
кукольная мебель (столики, стульчики, шкаф, кровати и пр.);
игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы); укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца); купания (ванночки, салфетки); прогулок (коляски, подушечкой и одеяльцем), машинки;
строительные наборы для изготовления мебели домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые автомобили, самолеты, кораблики, поезд); предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.);
крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

Материально-техническое обеспечение программы

Группа оснащена оборудованием, материалами и игрушками для всестороннего развития детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики, комплексностью и многообразием материалов. Группировка материалов и игрушек по разным направлениям развития детей во многом условна, так как все они могут выполнять общеразвивающую функцию. В то же время материалы и оборудование могут быть специфицированы для каждого направления развития детей. В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности. Они выполнены из разнообразного материала, имеют разные размеры, цвет, фактуру, стимулируют выполнение разнообразных действий. В группе имеется телевизор, ноутбук, музыкальный центр.

Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В интерьере группы, в цветовом решении стен и «малоподвижных» предметах обстановки преобладают светлые спокойные тона. В свободном доступе детей в достаточном количестве представлены развивающие игры и игрушки ярких цветов. С целью обеспечения психологического комфорта в группе оформлен «центр уединения», в котором создана домашняя обстановка; имеются: мягкий диван, альбом семейных фотографий, музыкальный центр, коврик. В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. В уголке для девочек размещены такие игры как: «Маленькая хозяйка», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала и развитие детей от 1,5 до 3-х лет в различных видах детской деятельности. В соответствии с особенностями данного возрастного этапа это:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами;
- общение с взрослыми совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде центров развития детей:

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- центр книги;
- центр познавательно-исследовательской деятельности;
- центр конструктивной деятельности;
- центр для изобразительной деятельности (рисования, лепки);
- спортивный центр;
- центр экспериментирования.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

1. Центр для сюжетно-ролевых игр.

В центре имеются игрушки для детей до 3 лет довольно крупные (соразмерные самим детям или куклам) и готовы к использованию.

Для игры детей 2-3 лет, почти всецело зависящих от внешней обстановки, имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Это комплексы материалов и часть пространства для развертывания бытовой тематики:

- 1) кухонные шкафы с плитой и мойкой, стол обеденный, мягкая мебель, магазин, куклы;
- 2) кукольная кровать, шкафчик с "постельными принадлежностями", модули в виде кресел, на которых могут сидеть и куклы, и дети.

Еще один тематический комплекс: домик-теремок-, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе имеется круг полифункциональных предметов: набивные модули, которые маленький ребенок может свободно перемещать (раскладные прямоугольники, кресла). Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.

2. Центр театрализованных игр и музыкальной деятельности:

- Кукольные театры по сказкам «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба»;
- Театр из соленого теста по сказке «Маша и медведь»
- Пальчиковый театр по сказке «Курочка ряба»;
- Театр с игрушками Би ба бо;
- Театры на фланелеграфе по сказкам «Колобок», «Теремок», «Курочка ряба»
- Театр на прихватках по сказке «Маша и медведь»;
- Декорации к сказкам;
- Маски персонажей;
- Музыкальные инструменты;
- Диски с музыкой и сказками;
- Картотека музыкальных и театрализованных игр.

Центр книги:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи;
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками;

Центр познавательно-исследовательской деятельности.

В группе имеются предметы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, сюжетные картинки.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.

В группе имеются следующие материалы:

- Пирамидки, окрашенные в основные цвета
- Наборы: грибочки-втулки на столиках (4 цвета)
- Дидактический стол
- Объемные вкладыши-коробочки
- Матрешки
- Доски-вкладыши по сказкам, с геометрическими фигурами
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)
- Рамки-вкладыши с геометрическими формами,
- Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная)
- Домики-сортировщики
- Рамки с одним видом застежки (шнуровка, пуговицы,)
- Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, музыкальная черепаха, утка, жираф с кубиками)
- Набор для забивания: молоточек с втулочками
- Набор шумовых коробочек (по Монтессори)
- Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки)

- Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки
- Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки, лейки; разнообразные материалы: бумага, ткань, камни, шишки, крупы
- Наборы картинок для группировки, по 3-4 в каждой группе (реалистические изображения): животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки
- Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики
- Наборы парных картинок типа "лото" (из 2-3 частей), той же тематики
- Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой
- Серию из 2-3 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации)
- Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку-сказочной, социобытовой), крупного формата.

Центр конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки. В корзинах имеются маленькие игрушечные персонажи: котята, собачки, уточки, машинки и др., которые побуждают детей к использованию их в конструировании.

Конструкторы размещены на столах в открытых коробках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, взяв коробку, устроиться с конструктором на ковре.

В группе имеются:

- Конструкторы разных размеров, форм и материалов (деревянные, пластмассовые);
- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

Центр для продуктивной деятельности (рисования, лепки):

К продуктивным видам детской деятельности относятся рисование, лепка. Для того чтобы каждый ребенок в возрасте с 2 до 3 лет смог сделать этот очень важный шаг в своем развитии, в нашей группе имеются соответствующие материалы и оборудование:

- Наборы цветных карандашей (6 цветов)-
- Наборы фломастеров (6 цветов)-
- Гуашь
- Круглые кисти
- Емкости для промывания ворса кисти от краски
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм
- Подставки для кистей
- Бумага для рисования
- Доски для лепки
- Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду для вытирания рук во время лепки.

Центр физического развития:

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование размещено в раздевалке.

Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Обручи деревянные
- Флажки, ленты
- Гимнастический мяч
- Нестандартное оборудование (кубы, прямоугольники)
- Мешочки для метания
- Кегли
- Лестницы для перешагивания

Дорожки здоровья 4 цветов, короткие и длинные, узкие и широкие, ребристая, зигзагообразная, массажная, а также веревочки.

- Маски для подвижных игр
- Карточки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Рабочая программа воспитания

2.7.1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

¹Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

² Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.7.1.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

³Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.7.1.2. Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в

интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в ДОО;
- образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО;
- ключевые правила ДОО;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;
- социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

Уклад в нашем учреждении направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. *Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:*

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Программа воспитания ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного

города и края, природного, социального и рукотворного мира.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Климатические условия имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Поэтому в режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Можно сказать, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. С приходом последнего ребенка воспитатель приветствует всех детей. Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провести время. Проводится «Ежедневный рефлексивный круг», в ходе которого обсуждается содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Еженедельные традиции: по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «Утро радостных встреч». Воспитатель выражает радость по поводу встречи с детьми. Рассказывает, как он провел выходные дни или, о чем – то новом, интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитатель рассказывает, что нового и интересного ожидает детей на этой неделе. Каждый четверг - День волонтера.

Ежемесячные традиции: «Социальная акция», «День именинника», музыкальное, спортивное, театральное развлечение.

Ежегодные традиции посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребёнка: «Именины» (поквартально дни рождения детей, «Новоселье в группе», «День рождения Детского сада»;
 - окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осенний вернисаж», «Весенняя капель», «День птиц» и т.д.;
 - миру искусства и литературы: «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «День пожилого человека», «День защитника Отечества», «День Победы», «День Российского флага»;

- наиболее важным профессиям: «День воспитателя и всех работников детского сада».

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, и по необходимости, сокращено и дополнено другими событиями.

Часть праздников заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями; период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно -пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые

устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

2.7.2.3. Общности (сообщества) ДОО

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно

жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Разновозрастное общение. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событийный момент используется не только как организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Поскольку в дошкольной организации создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1).

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) • Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) • Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-	Формирование	• Развивать ценностно-	• Воспитывать любовь к своей	Социально-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности • Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране • Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности • Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие • Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции • Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	коммуникативное развитие
			• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление	Формирование ценностного отношения	• Способствовать освоению детьми моральных ценностей	• Содействовать становлению целостной картины мира,	Социально-коммуникативное

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	• Формировать у детей нравственные качества и идеалов • Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения • Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	развитие
			• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения	Речевое развитие
			• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенность в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит	Формирование ценности познания	• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать	• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценность «Познание»		становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	значения образования для человека, общества, страны • Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны • Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	
			• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности • Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре • Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и	• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для	• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических,	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
	приобщение ребёнка к труду	решения трудовой задачи; • Воспитывать стремление приносить пользу людям	умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи • Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) • Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» • Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка • Формировать целостную картину	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми • Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности • Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	

Календарный план воспитательной работы детского сада на 2024/25 учебный год

Реализация плана воспитательной работы осуществляется при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи, в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Золушка» на 2024-2025 учебный год. Организация воспитательной деятельности реализуется при помощи комплекта методических материалов «Воспитателю о воспитании» рекомендованных «Институтом изучения детства, семьи и воспитания».

Ссылка: <https://институтвоспитания.пф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Малые формы фольклора.

«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки.

«Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира.

«Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

Проза.

Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

Примерный перечень музыкальных произведений

от 2 до 3 лет

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

Иллюстрации к книгам: В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».