

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Золушка»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
Муниципального автономного
дошкольного образовательного
учреждения города Когалыма «Золушка»
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения города
Когалыма «Золушка»
от «30» августа 2024 года № 217

**СОГЛАСОВАНА**

Советом родителей Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Золушка»
Протокол от «29» августа 2024 г. №4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в средней группе № 11 (от 4 до 5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2024 -2025 учебный год

Разработчики:

Воспитатель: Алмаксудова Г.М.,
Набиева А.М.

г.Когалым, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	
Раздел 1. Цели и задачи программы в соответствии с ФГОС ДО	
Раздел 2. Возрастные особенности развития детей 4-5 лет	
Раздел 3. Индивидуальные особенности детей средней группы № 11	
Раздел 4. Основные содержательные направления работы с детьми	
4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
Парциальная программа «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» (авторы: Гончарова Е.В., Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В)	
4.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
4.5. Образовательная область «Физическое развитие»	
Развитие игровой деятельности	
Раздел 5. Планируемые результаты образовательной работы (по образовательным областям)	
Раздел 6. Модель образовательной деятельности с детьми на день	
Раздел 7. Модель образовательной деятельности с детьми на неделю	
Раздел 8. Модель образовательной деятельности с детьми на год	
8.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
Раздел 9. План взаимодействия с семьями воспитанников	
Раздел 10. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в группе	
Раздел 11. Календарный план воспитательной работы детского сада на 2023/24 учебный год	
Приложение	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе №11 общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год (далее – Программа) разработана на основе образовательной программы МАДОУ «Золушка».

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастают объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов. К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет

собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличается ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

РАЗДЕЛ 3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №7

В средней группе № 11 (от 4 до 5 лет) – 28 воспитанников. Из них: 14-мальчиков, 14-девочек. Группа многонациональная: русские, татары, башкиры, азербайджанцы, кумыки, дагестанцы. Дети посещают детский сад с 1-ой младшей группы (с 2-х лет). 98% семей воспитанников из полных семей.

У основной массы детей речевое развитие соответствует возрасту. Однако следует отметить, что речь некоторых детей неразборчива, и отмечаются грамматические ошибки.

Воспитанники нашей группы активны, стремятся к общению со сверстниками, доброжелательны. Проявляют интерес к разным видам деятельности, самостоятельность в выборе игр и игрушек.

Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

Дети охотно включаются в совместный труд со взрослыми и сверстниками.

Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, с помощью взрослого пересказывают их.

Индивидуальные особенности	Подгруппа детей	кол-во в %	Подгруппа детей	кол-во в %
Поведенческие особенности	Легко идут на контакт со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходят от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам.	85	Часто привлекают к себе внимание, поскольку необходим свидетель их самовыражения. Иногда дети могут провоцировать взрослого на привлечение Внимания «плохими» поступками.	15
Состояние здоровья	I группа здоровья (17детей) II группа здоровья (10 детей) III группа здоровья (1 ребенок)			

Особенности общения с близкими взрослыми	Дети умеют слышать и слушать взрослого, следовать инструкции. Придерживаются определенных норм вежливости и общепринятых форм общения.	75	В общении со взрослыми подвержены перепадам настроения. На замечания может реагировать не адекватно. Могут быть и добродушными, и агрессивными, и конфликтными, если что-то не устраивает.	25
Особенности общения с другими детьми	Дети дружелюбные, стремятся помочь друг другу. Объединяясь в группы, оказывают явное предпочтение своим друзьям.	75	Дети дружелюбные, но предпочитают играть в одиночестве.	25
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания	Сложностей в самообслуживании не испытывают.	75	Сложностей в самообслуживании испытывают.	25
Особенности сна	Засыпают не сразу, но спят хорошо. После сна дети активные.	90	Во время тихого часа засыпает плохо, долго крутиться, может смеяться или издавать какие-то звуки. Засыпает под конец тихого часа, спит крепко.	10
Особенности питания	Дети умело пользуются столовыми приборами. Проблемы с питанием отсутствуют.	85	Дети избирательно подходят к пище, столовыми приборами пользуются.	15
Чем ребенок любит заниматься	Дети любят продуктивную деятельность: рисовать, лепить, вырезать, клеить. Любят играть в спокойные игры.	50	Любят играть в подвижные, шумные игры.	50
Есть ли у ребенка «вредные» привычки	Вредные привычки отсутствуют.	80%	Вредные привычки присутствуют.	20%

4. ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений	– формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; – развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных
-------------------------------------	--

	произведений, доброе отношение к животным и растениям; – развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; – воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; – воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; – развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	– воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; – воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; – развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут;
В сфере трудового воспитания	– формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; – воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;
В области формирования основ безопасного поведения	– обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; – знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; – формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. – формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку

обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового

труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с

детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Технологии эффективной социализации Н.П.Гришаевой

Авторские технологии эффективной социализации ребенка в детском саду, разработанные Гришаевой Н.П., позволяют системно реализовать ФГОС ДО, способствуют успешной самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений, направлены на развитие у детей таких важных качеств как: саморегуляция поведения, инициативность, ответственность.

Комплексное внедрение в практику деятельности образовательной организации технологий эффективной социализации, таких как - «Ситуация месяца», «Клубный час», «Ежедневный рефлексивный круг», «Социальная акция», «Дети-волонтеры», «К родителям через детей», имеет позитивный воспитательный результат, способствует повышению уровня готовности детей к школе, дает безусловные социально-культурные преимущества в сфере межличностных отношений детей и их включению в общественную жизнь.

ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ МЕСЯЦА»

Тематика «Ситуации месяца» подобрана в соответствии с комплексно-тематическим планированием по Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Педагоги должны исходить из возрастных особенностей детей, годовых задач и традиций детского сада, философских оснований жизнедеятельности человека, проблем приобщения ребёнка к мировой культуре, освоения им социальных ролей: я - как личность, я - как член коллектива, я - как член семьи, я - как житель города, я - как часть природы, я - как гражданин, я- как житель Земли, я -

как частица мироздания, я - как мальчик или девочка.

Длительность «Ситуации месяца». Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. Прежде всего, для детей - это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогов - поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе.

Праздник проводится в конце каждой «ситуации месяца» в зале или на улице со всеми детьми дошкольной организации. Если же зал не позволяет вместить всех малышей, то подготовительная к школе группа объединяется со средней, а старшая - с младшей. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Сценарий праздника известен в полной мере лишь ведущим, их, как правило, двое, в идеальном случае, взрослый и ребёнок.

За три-пять дней до окончания «Ситуации месяца» ведущий праздника, а это специально избранный для этой цели воспитатель (и всегда в помощь ему музыкальный руководитель), собирают заявки от каждой группы - что они могли представить на празднике. Затем на основе этих предложений составляется сценарий.

В сценарии всегда предусмотрен сюрпризный момент, что позволяет оценить, чему действительно научились дети.

Основными методами подачи материала являются, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной ситуации и обсуждение её в рефлексивной манере каждым ребёнком, безусловно, с последующим обобщением взрослого.

Таким образом, ребёнок учится самостоятельно добывать знания в таком темпе и в такой манере, которая свойственна его индивидуальности. Он формирует в рефлексиях (а рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанную нравственную позицию, приобретает эмоционально положительный опыт проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей.

У родителей возникает интерес к жизни ребёнка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано, прежде всего, с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день обсуждает их на групповой рефлексии.

Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале ситуации, привлечение на занятиях наглядного материала (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии и т.д.), активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизация, изодетельность, анкетирование, наблюдение, опрос родителей и т.д.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале и в конце «Ситуации», планирует дальнейшую работу по этой теме.

ТЕХНОЛОГИЯ «ЕЖЕДНЕВНЫЙ РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ»

Данная технология позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом. Ежедневный рефлексивный круг проводится во всех возрастных группах (от 3 до 8 лет) каждый день перед завтраком со всеми детьми, пришедшими в группу.

Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. Время проведения в младших группах 5-10 мин. и менее, в подготовительных группах - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, то «Ежедневный рефлексивный

круг» может проводиться несколько раз в день. Он включает в себя разговор с детьми в течение 5-10 минут. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился в одном и том же месте, чтобы впоследствии дети самостоятельно могли обсуждать свои проблемы в кругу. Темы для обсуждений могут быть различными. Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. «Рефлексивный круг» по возможности проводится каждый день перед завтраком или после полдника. В «Кругу» решаются вопросы: чем дети сегодня будут заниматься? что интересного произошло? обсуждаются вопросы дисциплины в группе. Дети выступают на одном уровне с воспитателем, что очень важно, то, что именно решением детей в группе утверждаются правила.

Ежедневный рефлексивный круг:

- Способствует сплочению коллектива;
- Обсуждая планы на день, неделю, месяц, развиваем умения выражать свои чувства и переживания публично.
- Помогает формированию общей позиции относительно разных аспектов жизни в группе.
- Формируется умение слушать и понимать друг друга.

Педагогу необходимо выполнить *некоторые условия психологического настроя детей* на рефлексивный круг:

- включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени),
- поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос.

Время обсуждения в младших группах занимает от 5 до 10 мин и менее, в подготовительной к школе - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, например, в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться ещё раз сразу после происшествия.

Правила поведения и проживания в группе разрабатываются всеми детьми группы (что и является большим, социально значимым фактором, способствующим не только выполнять принятые в коллективе правила, но и включать процессы саморегуляции ребёнка).

Предварительная работа для введения Правил:

При проведении Кругов рефлексии воспитатель беседует с детьми о правилах поведения в группе: что такое правила и для чего они нужны; где в нашей жизни мы встречаемся с правилами; какие правила поведения в семье ребёнка (задание оформить дома с родителями на листе бумаги); как распределяются в семье обязанности у детей и взрослых; вводится понятие пиктограмма.

В результате проделанной работы, во всех группах детского сада педагоги с детьми выводят 5-6 основных правил поведения в группе. Также, каждая группа может придумать свой девиз и название группы.

Как ввести «правила жизни в группе»?

1. Если в группе произошла какая-либо ситуация, связанная с нарушением правил, то сразу или спустя некоторое время, но не позже, чем через день после нарушения, следует обсудить случившееся. Спросить, что другие дети, не участвовавшие в нарушении, думают об этом, хотели бы они попасть в такую ситуацию. Обратить внимание инициатора нарушения на реакцию и чувства других детей.
2. Предложить детям ввести правило и сделать его правилом недели, то есть время от времени напоминать о нём детям. Повесить на видное место, например, в уголок под названием «Правила нашей группы». Вводить следует не более одного правила в неделю и не больше восьми правил в год (пяти правил в младших группах).
3. Спросить детей: «Ребята, а что же нам делать в следующий раз, если кто-то нарушит наше правило?» Ответы демонстративно записать, обсудить, отказаться от заведомо неприемлемых вариантов и оставить конструктивные решения. Внести своё предложение, например, установить «кресло размышления», на котором ребенок, нарушивший правило,

должен сидеть в течение трёх минут (для малышей) и пяти минут (для детей постарше). Придумать как можно больше вариантов того, что ему поможет это правило не нарушать. Время засекается при помощи песочных часов в пределах видимости воспитателя и ребенка. По истечении времени воспитатель просит подойти и обсудить с ним то, что ребенок для себя решил.

ТЕХНОЛОГИЯ «СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ»

Технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества. Социальная акция проводится с детьми старших и подготовительных групп ежемесячно как в стенах дошкольного учреждения, так и за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и у взрослых в процессе ее проведения.

4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья -

кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы;

проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении;

использует математические представления для познания окружающей действительности; с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков;

демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

Парциальная программа «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» (авторы: Гончарова Е.В.,
Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)

Цель, задачи	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания регионального компонента	Перечень программ и технологий
Формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через: формирование любви к своему городу, краю, чувство гордости за него; развитие общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире региона); о своеобразии природы региона; Задачи: - Знакомить детей с улицами родного города; - Учить различать и называть объекты; - Дать представление о травах, кустарниках и деревьях, учить распознавать их по составным частям - Дать первоначальные представления о потребностях растений; - Воспитывать желание быть всегда чистым, опрятным. - Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное и бережное отношение к природе региона.	Для реализации поставленных целей осуществляется ознакомление детей с: культурой и бытом коренных национальностей округа: с эпосом народов ХМАО (пословицы, загадки, сказки), с национальными ремеслами, с декоративным искусством и т.д.; Особенностями культуры и традиций людей других национальностей, представленных детьми в ДОУ; особенностями градообразующей отрасли региона; достопримечательностями родного города, округа.	Гончарова Е.В. Экология для малышей: Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / под общ. ред. Гребенюк Г.Н. – Тюмень. Издательство ИПОС СО РАН, 2000. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. – Тюмень. Институт проблем освоения Севера СО РАН, 2000. Гаврилова О.Н. Природа края в художественной литературе: времена года. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. Гаврилова О.Н. Перспективное планирование наблюдений на прогулках во второй младшей и средней группах. Учеб – метод пособие для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений / од общ. ред. Гребенюк Г.Н. - Тюмень. Издательство ИПОС СО РАН, 2000. Гаврилова О.Н. Природа родного края в художественной литературе: Растительный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. Гаврилова О.Н. Природа родного края в художественной литературе: Животный мир. – Тюмень, Софт Дизайн, 1997. Экология для малышей.

		Рабочая тетрадь для детей младшей группы. Под. Ред. Гребенюк Г.Н. – Ханты-Мансийск: Полиграфист, 2005
--	--	---

Программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей», (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.) включает образовательное содержание познавательно-речевой направленности (формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом этнических культур Ханты-Мансийского автономного округа-Югры). Часть содержания программы «Экология для малышей» интегрируется в обязательную часть раздела «Ознакомление с миром природы», часть содержания вынесена в совместную деятельность воспитателя с детьми. Форму организации образовательного процесса воспитатели выбирают самостоятельно в соответствии с поставленными задачами и имеющимися условиями.

Гармоничное развитие личности ребенка в целом и экологическое воспитание дошкольника в частности опирается на систему знаний. Эта система включает в себя элементарные знания (живая природа - растения, животные, человек и неживая природа) об экологическом пространстве, здоровье, жизни, движении - основных началах природоведения. Особое значение в этой системе занимают знания о человеке, как части природы, как самого разумного существа, от которого в значительной степени зависит ее сохранение.

Программа представляет собой целостную систему экологических знаний, включает пять разделов.

Блоки	Задачи
I раздел. «Где мы живем?»	Основной его задачей является формирование представлений детей о географических особенностях их малой Родины. Содержание материала по разделу раскрывают темы: местоположение города (села, поселка), климат округа, наш город, район, округ на карте мира, почва, полезные ископаемые. Реализация раздела также способствует воспитанию любви к малой Родине и Отечеству, развитию познавательного интереса, эстетических чувств, речевых, трудовых, изобразительных умений, творческих способностей. Местоположение города. Климат округа. Расширять у детей представление о себе, как о жителе местности (города, села, поселка). Знать свой дом, двор, улицу, адрес. Знать название местности и характерные особенности: природные и климатические условия, характеристику антропогенных структур, созданных людьми для жизни и отдыха (промышленные зоны, жилые зоны, культурно-административные центры, зоны отдыха, сеть автомобильных и железных дорог). Познакомить детей с действиями людей, направленными на благоустройство родного города (села, поселка), на сохранение и

	бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам в данной местности. Учить различать, называть состояние погоды по существенным признакам (холодно, тепло, жарко, солнечно, пасмурно, дует ветер, идет дождь, снег, выпал град); некоторые свойства воды и снега (вода прозрачная; снег может быть рыхлым, тогда из него можно лепить снежки, снеговика, может быть рассыпчатым). Учить устанавливать причинно-следственные связи (одни предметы в воде плавают потому, что легкие; другие тонут потому, что тяжелые; в жаркую погоду вода в лужах высыхает быстро, в холодную - медленно). Учить делать сравнительный анализ почвы и песка по цвету, состоянию и свойствам. Познакомить детей со значением воздуха для живых организмов, с понятием «ветер» и его значением для растений.
II раздел. «Многообразие растительного и животного мира Ханты-Мансийского автономного округа - Югра».	Многообразие животных и растений региона. Формировать представление о разнообразии жизненных форм растений. Продолжать учить детей распознавать растения ближайшего окружения: различать по листьям, коре четыре вида хвойных и лиственных деревьев, 2-3 вида кустарников, отличать их от деревьев; различать по цвету и форме листьев, цветка 3-4 вида травянистых растений; находить и называть лесные ягоды (1-2 вида) и грибы (2-4 вида); распознавать мухомор как несъедобный гриб. Расширять конкретные представления о назначении основных органов и частей растений (корень у растений всасывает воду из почвы и служит опорой растению; стебель проводит пищу к другим частям растения; листьями растения дышат, улавливают свет; из цветка появляется плод, в котором зреют детки этого растения). Расширять представления об овощах и фруктах (цвет, форма, их личина, запах, вкус), сенсорно обследовать их (надавить, поглаживать, понюхать, попробовать). Сформировать представления о жизни таких диких животных, как белка, заяц (где живут, как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов). Расширять знания о знакомых домашних животных и их детенышах. Дети должны уметь выделять и правильно характеризовать все части тела и особенности поведения; знать, чем питаются, как передвигаются, как человек заботится о них. Познакомить с новыми домашними животными (лошадью, овцой) и их жизнью, использованием в хозяйстве. Конкретизировать представления об основных потребностях знакомых детям растений и животных в свете, тепле, влаге, пище, месте обитания, защите от врагов, способах удовлетворения потребностей. Дифференцировать представления о состоянии (хорошем, плохом) растений и животных, о причинах такого состояния. Расширять представления детей о связях животных со средой обитания, с неживой природой. Дать общее представление о разных средах обитания: наземной (почва, земля), воздушной (воздух), водной (вода). Рассказать о том, как приспосабливаются хорошо знакомые детям растения и животные к среде обитания, указывая на внешнее строение, поведение животных, способы существования растений.

	Расширять представления о существенных признаках всех живых организмов (рост, развитие и размножение). Знать, что растения, животные живые; они рождаются от других живых организмов: растения от растений, а животные от животных. Расширять знания о некоторых ярких стадиях развития и их последовательности: из маленького вырастает взрослое, у которого снова будет потомство (цикличность роста, развития и размножения). Дать конкретные представления о местах произрастания некоторых, хорошо знакомых детям, растений (лесе, аквариуме, водоеме), основных условиях среды обитания, о связях потребностей, растений и животных с условиями (в лесу растут хвойные и лиственные деревья, кустарники, трава, цветы, живут насекомые, птицы, звери; в лесу все нужны, друг другу)
III раздел. «Сезонные изменения в природе Ханты-Мансийского автономного округа»	Детям даются представления о листопаде, о сезонных перелетах птиц, спячке и линьке животных, и других сезонных явлениях в природе. Сезонные изменения в природе региона. Обобщать первичные представления о сезонах по существенным признакам: состояние погоды и основные явления. Осень. После лета наступает осень. Листья на деревьях, кустах желтеют, краснеют, опадают. Это — листопад. Небо часто покрыто тучами, идут дожди. Летом они теплые и сильные, а осенью — мелкие и холодные. В начале осени еще много теплых дней, солнышко греет, в цветниках много цветов. Кругом красиво. Это — золотая осень. В конце осени солнечных дней мало, солнце греет плохо, становится холодно. Вода от холода замерзает, иногда выпадает снег, который почти сразу тает. По утрам бывают заморозки. Почти все деревья стоят голые, вянут цветы. Некоторые птицы улетают в теплые края (скворцы, дикие гуси и утки). Это перелетные птицы. Животные тоже готовятся к зиме. Одни укладываются спать на всю зиму (медведь, барсук), другие меняют шерсть (заяц, белка), третьи запасают на зиму корм (белка). Насекомые прячутся в старые пни, коряги, забираются под кору. В лесу тихо и пустынно. Осенью собирают урожай: овощи на огороде, фрукты в саду. Люди одеваются теплее, заготавливают дрова, утепляют жилища. Осень в нашем крае непродолжительна, уже в середине октября начинается зима. Зима. После осени наступает зима. Дуют холодные ветры, идет снег, начинаются морозы. Замерзают реки, озера, пруды. Когда дует ветер и идет снег, бывает метель. Деревья все стоят голые. На них остались только почки. Но деревья и зимой живые. Если срезать веточку и поставить ее в воду в теплой комнате, распустятся молодые зеленые листочки. Животных становится меньше. Зимующие птицы питаются семенами растений и другим кормом. Их подкармливают люди. В лесу тихо, пустынно в полях. Под снегом растения и животные получают необходимое тепло. Характерные особенности начала и конца сезона: в начале зимы (заканчивается листопад. На крышах домов, в полях лежит снег, но он еще неглубокий, морозы небольшие. Реки, озера, пруды замерзли. В конце зимы ярко светит солнце, становится теплее, снег на крышах домов на солнечной стороне тает, звучит капель. Вода, стекая с крыш при похолодании замерзает, образуются сосульки. Зима у нас очень долгая и холодная. Весна. Весной больше света и тепла. От тепла лед и снег тают. На

	реках трескается лед, в конце апреля начинается ледоход. Лед легче воды, поэтому льдины плывут по поверхности реки, тают, превращаются в воду. На солнечных пригорках снег тает быстрее, чем в тенистых местах. Небо яркое и голубое. Иногда набегают тучи, из которых идет теплый весенний дождь. Дует теплый ветер. На деревьях и кустарниках набухают и раскрываются почки, появляются молодые клейкие листочки. Распускаются первые весенние цветы. Цветет черемуха. Прилетают с юга птицы: скворцы, дикие гуси и утки. Птицы устраивают гнезда, откладывают яйца, выводят птенцов. Просыпаются лягушки, жабы и насекомые; вылетают мухи, пчелы, бабочки, стрекозы. Характерные особенности начала весны: дни становятся длиннее, а ночи — короче, тает снег, звучит капель, ярко светит солнце. Но еще бывает холодно, дуют холодные ветры, идет снег. В конце весны снега уже почти нет, появилась трава, цветут черемуха, рябина. Все деревья оделись листвою. Лето. После весны, примерно в середине июня, наступает лето. Летом солнце появляется рано, день становится длиннее, ночь — короче. Тепло и даже жарко. Выпадают сильные теплые дожди, бывают грозы. Когда светит солнце и идет дождь, на небе появляется радуга. На деревьях густая листва, в лугах высокая трава. Много цветов: ромашек, васильков, лютиков, мышиного горошка. Траву косят, сушат, получается сено, его собирают в копны — заготавливают на зиму. В лесу появляются ягоды (черника, малина) и грибы (сыроежки, белые грибы, маслята, подберезовики). Много насекомых, обитателей водоемов. Порхают бабочки, жужжат пчелы, учатся летать птенцы разных птиц. Лето в нашем крае короткое, уже в августе наступает осень.
IV раздел. «Природа и человек в условиях Ханты-Мансийского автономного округа - Югры»	Информирует о положительных и отрицательных формах взаимодействия с природой через изучение опыта традиционного природопользования народов Севера. Дети знакомятся с правилами поведения в природе, узнают о заказниках, заповедниках округа, района, о целях их создания. Детям также дается представление об опасностях, возникающих в природе естественным образом и опасностях, связанных с деятельностью человека. Природа и человек в условиях автономного округа. Научить детей узнавать 4-5 комнатных растений уголка природы по форме, окраске листьев, цветков. Закреплять умение сравнивать их по значимым признакам (характер поверхности листьев, их количество, расположение). Выявлять связи между особенностями листьев и способами удаления с них пыли. Знакомить со строением и поведением животных — обитателей уголка природы. Учить выделять части тела, покров, характерные особенности поведения (как едят, передвигаются, отдыхают). Объяснять, что домашние животные и культурные растения не приспособлены самостоятельно удовлетворять свои потребности, им помогает в этом человек. Формировать представления о труде человека по уходу за домашними животными и культурными растениями, основных компонентах трудовых процессов (кормление животных, полив и рыхление растений, выращивание овощей и цветов). Привлекать детей к посильному труду в уголке природы и на участке детского сада: учить проращивать лук в помещении; убирать участок

	от листьев и после снегопада; собирать ягоды для обитателей уголка природы; подкармливать птиц; стряхивать снег с веток и кустарников; окапывать снегом деревья; ухаживать за комнатными растениями, животными уголка природы; менять вместе с воспитателем воду в аквариуме; Сеять крупные семена для корма животным. Дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры (ханты, манси). Ханты и манси строят свои жилища в лесу, тайге, охотятся, добывают пищу и стараются беречь лесные богатства. Рассказать об особом отношении народов Югры к собакам, оленям — своим помощникам и друзьям. Формировать у детей активную позицию защитника природы. Познакомить с правилами поведения в природе
Раздел V. «Человек и его здоровье»	В условиях сурового климата и экологического неблагополучия одной из важнейших задач является формирование мотивов поведения ребенка, необходимость обучения быть здоровыми, формирование поведенческих навыков здорового образа жизни, умение применять для укрепления здоровья оздоровительную силу природы своего края. Человек и его здоровье в условиях региона. Учить детей любить себя. Ты — человек! Какие органы у тебя есть? Зачем нужны глаза, ресницы, уши, сердце, ноги, руки, желудок? Как ты дышишь? Зачем человеку зубы? Что полезно для зубов, а что вредно? Зачем нужно чистить зубы и как? Когда нужно идти к зубному врачу и как нужно вести себя в его кабинете? Познакомить с правилами здорового образа жизни. Чаще проветривать комнату, заниматься физкультурой. Чаще гулять в лесу: воздух там чище, чем в городе, где много машин, загрязняющих атмосферу выхлопными газами. Чтобы не болеть, особенно зимой, нужно принимать витамины, выращивать зеленый лук, есть фрукты и овощи. Можно приготовить вкусный витаминный чай из сухих плодов шиповника.

4.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.
2) Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по

развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

5) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в

речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты. Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» на детских музыкальных инструментах.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музеи и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в

том числе с помощью рук; • обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; • формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; • продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; • закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; • приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; • поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; • развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; • создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
3) конструктивная деятельность: • продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); • формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; • обучать конструированию из бумаги; • приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.
4) музыкальная деятельность: • продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; • обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; • воспитывать слушательскую культуру детей; • развивать музыкальность детей; • воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; • поддерживать у детей интерес к пению; • способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; • способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; • поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
5) театрализованная деятельность: • продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; • учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); • активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; • познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский,

театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности

Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в

которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит

детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин;

применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета,

средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

В приобщении к искусству: проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

В изобразительной деятельности: любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

В рисовании: изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке: создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов. В аппликации: правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из

квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

В конструктивной деятельности: включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий. С удовольствием занимается коллективным творчеством. В музыкальной деятельности: проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В театрализованной деятельности: реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

В культурно-досуговой деятельности: реализует индивидуальные творческие потребности в досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

4.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места;

спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в

организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).
<u>Спортивные упражнения:</u> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».
<u>Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.
<u>Активный отдых.</u> <i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок:

осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремится сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

4.6. Развитие игровой деятельности

Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Возрастная категория	Задачи
Группа среднего возраста (от 4 до 4 5 лет)	<u>Сюжетно-ролевые игры.</u> Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. <u>Подвижные игры.</u> Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). <u>Театрализованные игры.</u> Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств

	(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. <u>Дидактические игры.</u> Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
--	---

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К пяти годам:	- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; - ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; - ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; - ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; - ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; - ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; - ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; - ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; - ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; - ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
----------------------	---

	- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст; - ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; - ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; - ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); - ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; - ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; - ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.
--	--

5.2. Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н.)

В результате освоения программы у детей:

- ✓ сформированы представления о природе, в том числе природе родного края, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- ✓ сформированы представления о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- ✓ проявление практических навыков и умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;
- ✓ проявление экологического сознания, экологически правильного поведения.

Конкретизация планируемых результатов освоения парциальной программы экологического образования дошкольников «Экология для малышей»

К пяти годам:	• у детей проявляется экологическое сознание, экологически правильное поведение; • сформированы представления о природе, родного края, её многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни; • сформированы представления о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы; животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы; • владеют практическими навыками и умениями по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения.
----------------------	--

5.3. Планируемые результаты реализации технологий эффективности социализации Гришаевой Н.П.

В результате внедрения и системного использования в образовательном процессе педагогических технологий «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг», «Социальная акция» - повысятся показатели социального развития и комфортности детей в образовательном пространстве дошкольной организации (по результатам психолого-педагогической диагностики);

- у детей на достаточном уровне будут развиты качества (главные новообразования дошкольного возраста): произвольность поведения – самоконтроль, умение подчинять свои действия правилам, умение планировать свою деятельность и оценивать свои результаты, умение проявлять инициативу; самостоятельность, ответственность;
- у детей сформированы социальные навыки и саморегуляция поведения;
- самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений будет более успешной.

Технологии социализации Гришаевой Н.П., подразумевают тесное взаимодействие и сотрудничество с родителями (законными представителями) и социальными партнерами. Ожидаемые результаты в этом направлении:

- выстроены партнерские взаимоотношения с родителями воспитанников, 80% родителей включены в совместные мероприятия (Клубные часы, выставки, мероприятия по ситуациям месяца, конкурсы и т.д.);
- осуществляется преемственность с начальными классами школ города по вопросам формирования навыков саморегуляции, самостоятельности, инициативности;
- заключены договора о сотрудничестве с учреждениями - социальными партнерами, реализованы планы взаимодействия.

6. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДЕНЬ

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов.	Коммуникативная деятельность	7.00 – 8.00
	Игры на развитие речи: (ЗКР, формирование словаря, грамм. строй речи).	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность	
	Артикуляционная гимнастика		
	Здоровьесберегающие технологии.		
	Ежедневный рефлексивный круг.		
	Игры по духовно-нравственному воспитанию.		
	Утренняя гимнастика.	Физическая активность	8.06 – 8.16
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков	Самообслуживание. Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство)	8.16 – 8.35
	Общественно – полезный труд (дежурство)		
Самостоятельная деятельность детей	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением, музыкально – дидактические игры Словесные игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность. Индивидуальная игра Коммуникативная деятельность. Индивидуальная игра.	8.35 – 9.00
Подготовка к ООД.	Мастерская, беседы, коллекционирование, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая. Элементарная трудовая деятельность	
Организованная образовательная деятельность ООД	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решениеситуативных дидактические	Совместная деятельность педагога дошкольного образования и воспитанников.	9.00 – 9.50

Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовкак прогулке.	Дидактические, настольно-печатные игры: (ФЭМП. предметное окружение, социальный мир, мир природы, тактильные, слуховые,вкусовые ощущения).	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность.	9.50 – 10.10
	Игры по безопасности (ОБЖ, ПДД, ППБ).		
	Труд в уголке природы.	Элементарная трудовая деятельность.	
	Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.		
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, подлезание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательнo-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	10.10 – 11.40
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Игры: (Словесные игры, игры малой подвижности, Чтение художественной литературы (рассказы, стихи, сказки, рассказы, фольклорные произведения).	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность. Самостоятельная деятельность детей по интересам.	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Самообслуживание.	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.	Самообслуживание.	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.	Физическая активность Воспитание навыков здорового образа жизни.	15.00 –15.20
Подготовка к полднику, полдник.	Пальчиковые игры. Формирование культурно-гигиенических навыков.	Совместная со взрослыми игровая деятельность. Самообслуживание.	15.20 –15.30

Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО, ФЭМП, ИЗО, развитию речи, музыкальное воспитание. Конструктивно-модельная деятельность Театрализованная деятельность. Познавательная – исследовательская деятельность.	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Игровая деятельность, коммуникативная деятельность (общение), конструирование. Игровая деятельность, элементарный труд (дежурство),	15.30 – 16.35
Подготовка к ужину, ужин.	Малоподвижные игры. Общественно – полезный труд (дежурство).	Физическая активность. Элементарный труд (дежурство). Воспитание навыков здорового образа жизни.	16.35 – 17.00
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с миром природы, о ЗОЖ. по приобщению к искусству, нравственное воспитание. Индивидуальная работа (упражнения, игры по сенсорному развитию).	Самостоятельная деятельность детей по интересам. Коммуникативная деятельность. Индивидуальная игра. Воспитание навыков здорового образа жизни.	17.00 – 17.30
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода, сезонные изменения, животный мир, неживая природа, растительный мир, труд взрослых). П/игры (ходьба, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, лазание, ползание). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная – исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность и др.	17.30 – 19.00

7. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	«Беседы о важном». Игры на развитие речи (ЗКР). Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (формирование словаря) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры по духовно-нравственному воспитанию. Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативный разговор в ходе всех режимных моментов. Артикуляционная гимнастика Игры на развитие речи (грамм. строй речи) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков Общественно – полезный труд (дежурство)				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением.	Словесные игры	Музыкально – дидактические игры	Словесные игры	Игры малой подвижности с музыкальным сопровождением
ООД	Согласно расписанию				
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Дидактические, настольно-печатные игры по ФЭМП. Труд в уголке природы. Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно-печатные игры по безопасности (ОБЖ, ПДД, ППБ). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (предметное окружение, социальный мир). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Дидактические, настольно – печатные игры (мир природы). Труд в уголке природы. Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.	Д/игры (тактильные, слуховые, вкусовые ощущения). Развитие самостоятельности, навыков самообслуживания.

Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения). П/игры (ходьба, бег, прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля, ходьба). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки, метание бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (лазание, ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (подлезание, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (стихи)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (фольклорные произведения)
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).	Формирование КГН. Общественно – полезный труд (дежурство).
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
Подготовка к полднику, полдник.	Пальчиковые игры. Формирование культурно – гигиенических навыков.				
ООД	Согласно расписанию				
Воспитательные мероприятия, в том числе проектная	Согласно плана воспитательной работы				

деятельность					
Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по ИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по развитию речи. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа (музыкальное воспитание). Конструктивно-модельная деятельность.
Подготовка к ужину, ужин.	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по ознакомлению с миром природы.	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к обучению грамоте (4-5 лет) Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) по приобщению к искусству.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) о ЗОЖ.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Индивидуальная работа (упражнения, игры по сенсорному развитию).	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика Игры, беседы (рассматривание иллюстраций, презентаций) нравственное воспитание.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода, сезонные изменения). П/игры (ходьба, бег, прыжки). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). П/игры (бросание, ловля, ходьба). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). П/игры (прыжки, метание бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). П/игры (лазание, ходьба, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). П/игры (подлезание, бег). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.

График проведения образовательной деятельности на неделю

Дни недели	Виды образовательной деятельности	Время
Понедельник	1. Познание 2. Физкультура	9.00–9.20 9.30–9.50
Вторник	1. Музыка 2. Рисование	9.00–9.20 9.30–9.50
Среда	1. Развитие речи 2. Физкультура	9.00– 9.20 9.30–9.50
Четверг	1. Познание (ФЭМП) 2. Музыка	9.00–9.50 9.30–9.50
Пятница	1. Лепка/аппликация 2. Физкультура на прогулке	9.00–9.20

8. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ГОД

Ситуация месяца	Месяц	Возрастные группы			
		Вторые младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
1	2	3	4	5	6
«Мой дом – детский сад»	Сентябрь				
с 02.09.2024г. по 27.09.2024г.	I неделя	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний
	II неделя				
	III неделя	Профессии сотрудников детского сада (в соответствии с возрастом)			
	IV неделя	Предметы ближайшего окружения (территория детского сада)			
«Осень. Моя Югра»	Октябрь				
с 30.09.2024г. по 01.11.2024г.	I неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 30.09.2024г. по 07.10.2024г.)			
	II неделя	Сезонные изменения в природе (осень). Растительный, животный мир ЮГРЫ. Лесные звери и птицы осенью (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) Безопасное поведение в природе.	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) (в соответствии с возрастом). Безопасное поведение в природе.		
	IV неделя		Сельскохозяйственные профессии		
	V неделя	Мой край родной	Традиции и культура коренных жителей ЮГРЫ		
«Моя семья, мои корни»	Ноябрь				
с 05.11.2024г. по 29.11.2024г.	I неделя	Я в мире человек. Образ Я.	День народного единства		
	II неделя		Я в мире человек. Образ Я.		
	III неделя		Моя семья, история семьи. Семейные ценности и традиции		

	IV неделя	Моя семья	Профессии моих родителей		
«Зима. Природа. Народные традиции»	Декабрь				
с 02.12.2024г. по 27.12.2024г.	I неделя	Добро и зло. Милосердие, великодушие. День добровольца в России			
	II неделя	Природа зимой (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Игрушки	Народные традиции – народное искусство.		
	IV неделя	Новогодний праздник			
«Зимние развлечения»	Январь				
с 09.01.2025г. по 31.01.2025г.	I неделя	КАНИКУЛЫ			
	II неделя	Зимние игры и развлечения	Зимние игры и развлечения. Безопасное поведение зимой		
	III неделя				
	IV неделя		Зимние виды спорта. Здоровый образ жизни		
«Мальчики и девочки»	Февраль - март				
с 03.02.2025г. по 07.03.2025г.	I неделя	Я – мальчик, я - девочка	Как я устроен. Девочка, мальчик.		
	II неделя		Кто и что от меня зависит. Мои чувства. Мое тело. Правильное поведение.		
	III неделя	Знакомство с военными профессиями (в соответствии с возрастом)		Российская армия. Рода войск	Российская армия. Рода войск
	IV неделя	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	I неделя марта	Наши мамы			
«Мой дом, мой город, моя страна»	Март				
с 10.03.2025г. по 28.03.2025г.	II неделя	Дом, квартира, мебель	Мой город. Мой дом и двор.		
	III неделя	Мой город	Моя страна. Мои обязанности и права.		

	IV неделя	Виды транспорта	Виды транспорта, профессии. Безопасное поведение на улицах города.		
«Весна. Пробуждение природы»	Март - апрель				
с 31.03.2025г. по 30.04.2025г.	I неделя	Сезонные изменения в природе, одежда людей весной. Птицы, насекомые (в соответствии с возрастом)			
	II неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ			
	III неделя	Комнатные растения, цветы (в соответствии с возрастом). Опыты, эксперименты, посадка растений.			
	IV-V неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 21.04.2025г. – 30.04.2025г.)			
«День Победы»	Май				
с 05.05.2025г. по 16.05.2025г.	I неделя	Прогулки по праздничному городу	День Победы. О ветеранах	День Победы. О героях, памятниках героям.	День Победы. О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.
	II неделя				
«Народная культура и традиции»	Май				
с 19.05.2025г.- по 30.05.2025г.	III неделя	Знакомство с народной культурой и традициями. Устное народное творчество		Народная культура и традиции. Культура, традиции родного края	
	IV неделя	Театрализованная деятельность		Театрализованная деятельность. Библиотека, книги.	

8.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса свопитанниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организованной образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью(занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон(лейтмотив)).

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлены в таблицах.

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Средний дошкольный возраст
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	– игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); – чтение художественной литературы; – беседы; – наблюдения; – педагогические ситуации; – реализация проектов.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	– игры; – совместные задания для работы в паре.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	– коммуникативные игры; – беседа; – презентация конечного продукта.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	– наблюдения; – настольно-печатная и сюжетно-ролевая игра; – рассматривание картин; – беседы; – чтение художественной литературы; – просмотры мультфильмов, видеофильмов; – развлечения; – кукольные театры.

Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	– игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); – чтение художественной литературы; – беседы; – наблюдения; – педагогические ситуации; – реализация проектов; – смоделированные ситуации с детьми.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	– чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – наблюдение за трудом взрослых; – уход за растениями; – уборка игрушек; – подготовка и уборка рабочего места; – сюжетно-ролевые игры; – продуктивная деятельность.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	– составление алгоритмов (одевания, раздевания, умывания и т.д.); – настольно-печатные игры; – наблюдения за трудом взрослых; – беседы; – реализация проектной деятельности; – работа в центрах активности.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Средний дошкольный возраст
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	– работа с моделью трех вопросов; – игры-эксперименты; – решение проблемных ситуаций; – наблюдения; – игровая деятельность; – чтение художественной литературы.
Формирование первичных представлений о себе и других людях	– рассматривание; – наблюдение; – дидактические игры; – чтение художественной литературы; – работа над тематическим проектом; – беседа.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	– рассматривание; – наблюдение; – игра-экспериментирование; – исследовательские действия; – дидактические игры; – работа над тематическим проектом; – чтение художественной литературы.

Формирование представлений о малой родине и	– сюжетно-ролевая игра; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций;
Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	– беседа; – празднование дня рождения; – разучивание стихотворений, песен, танцев; – работа над творческим проектом; – игра-драматизация.
Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	– рассматривание иллюстраций; – чтение художественной литературы; – наблюдение; – игра-экспериментирование; – исследовательские действия; – работа над тематическим проектом; – дидактические игры.

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Средний дошкольный возраст
Обогащение активного словаря	– речевые игры; – чтение с последующей беседой; – рассматривание картин, иллюстраций, предметов – разучивание стихотворений; – показ кукольного театра.
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;	– сюжетно-ролевые игры; – игры-драматизации; – игровые ситуации; – речевые игры; – ситуации общения в быту; – разговоры с детьми в ходе режимных моментов.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	– дидактические игры; – заучивание стихотворений; – игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	– речевые игры и упражнения

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Средний дошкольный возраст
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	– чтение художественной литературы; – рассказ; – слушание произведений; – беседа; – рассматривание произведений искусства; – игровая деятельность.
Формирование элементарных представлений о видах искусства	– рассматривание произведений искусств; – беседа; – рассказ; – игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	– продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование); – музыкальные подвижные игры; – концерты-импровизации; – изготовление конечных продуктов в тематическом проекте; – создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Средний дошкольный возраст
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств.	– выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; – спортивные и физкультурные досуги; – подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	– рассказ; – рассматривание иллюстраций; – беседа.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	– сюжетно-ролевые игры; – беседа; – рассказ; – чтение художественной литературы; – проблемная ситуация; – изготовление конечных продуктов в тематическом проекте.
--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды деятельности, используемые для реализации программы

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы образовательной деятельности с детьми в различных видах детской деятельности

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Наблюдение - Чтение - Игра - Игровое упражнение - Проблемная ситуация - Беседа - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Праздник - Экскурсия - Ситуация	- Игровое упражнение - Совместная с воспитателем игра - Совместная со сверстниками игра - Интегративная деятельность - Индивидуальная игра - Ситуативный разговор с детьми - Педагогическая ситуация - Беседа - Ситуация морального выбора	- Совместная со сверстниками игра; - Индивидуальная игра; - Во всех видах самостоятельной деятельности детей;

- Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Коллективное обобщающее занятие	Проектная деятельность	
---	------------------------	--

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Игровая беседа с элементами движений; - Интегративная деятельность; - Утренняя гимнастика; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Игра; - Экспериментирование; - Физкультурное занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность.	- Игровая беседа с элементами движений; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Утренняя гимнастика; - Интегративная деятельность; - Игра; - Экспериментирование; - Физкультурное занятие; - Спортивные и физкультурные досуги; - Спортивные состязания; - Проектная деятельность.	- Во всех видах самостоятельной деятельности детей; - Двигательная активность в течение дня; - Утренняя гимнастика; - Самостоятельные спортивные игры и упражнения; - Игра.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Совместные действия; - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - Поручения; - Беседа; - Наблюдения; - Рассматривание; - Дежурство; - Игра; - Экскурсия; - Проектная деятельность.	- Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; - Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
- Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; - Решение маленьких логических задач, загадок; - Приучение к размышлению, логические	- Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - Приучение к положительным формам общественного поведения; - Создание контрольных педагогических

беседы; - Беседы на этические темы; - Чтение художественной литературы; - Рассматривание иллюстраций; - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - Задачи на решение коммуникативных ситуаций; - Придумывание сказок.	ситуаций; - Показ действий; - Пример взрослого и детей; - Целенаправленное наблюдение; - Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
---	---

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Сюжетно-ролевая игра; - Рассматривание; - Наблюдение; - Чтение; - Игра-экспериментирование; - Развивающая игра; - Экскурсия; - Интегративная деятельность; - Конструирование; - Рассказ; - Беседа; - Исследовательская деятельность; - Проектная деятельность; - Создание коллекций; - Проблемная ситуация; - Экспериментирование; - Ситуативный разговор с детьми.	- Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Рассматривание; - Игровая ситуация; - Дидактическая игра; - Интегративная деятельность; - Беседа о прочитанном; - Инсценирование; - Викторина;	- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - Дидактическая игра; - Чтение (в том числе на прогулке); - Словесная игра на прогулке; - Наблюдение на прогулке; - Труд; - Игра на прогулке; - Ситуативный разговор;	- Сюжетно-ролевая игра; - Подвижная игра с текстом; - Игровое общение; - Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; - Хороводная игра с пением; - Игра-драматизация; - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка;

Игра-драматизация; - Показ настольного театра; - Разучивание стихотворений; - Театрализованная игра; - Режиссерская игра; - Проектная деятельность; - Интегративная деятельность; - Решение проблемных ситуаций; - Разговор с детьми; - Создание коллекций; Игра	- Беседа; - Беседа после чтения; - Интегративная деятельность; - Разговор с детьми; - Разучивание стихов, потешек; - Сочинение загадок; - Проектная деятельность; - Разновозрастное общение; Создание коллекций.	- Дидактическая игра.
--	--	-----------------------

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Чтение; - Обсуждение; - Рассказ; - Беседа; - Игра; - Инсценирование; - Викторина.	- Ситуативный разговор с детьми; - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - Продуктивная деятельность; - Беседа; - Сочинение загадок; - Проблемная ситуация;	- Игра; - Продуктивная деятельность; - Рассматривание; - Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); - Во всех видах детской деятельности.

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Тематические досуги;	- Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - Создание коллекций.	- Украшение личных предметов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - Самостоятельная изобразительная деятельность.

- Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - Проектная деятельность; - Создание коллекций.		
--	--	--

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Занятия (конструирование и художественное конструирование); - Экспериментирование; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов; - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Тематические досуги; - Проектная деятельность; - Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу; - Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	- Наблюдение; - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Игра; - Игровое упражнение; - Проблемная ситуация; - Конструирование из песка; - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - Самостоятельная конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
- Слушание музыки; - Экспериментирование со звуками; - Музыкально-дидактическая игра; - Шумовой оркестр; - Разучивание музыкальных игр и танцев; - Совместное пение; - Импровизация; - Беседа интегративного характера; - Интегративная деятельность	- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; - Музыкальная подвижная игра на прогулке; - Интегративная деятельность.	- Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); - Рассматривание репродукции картин, иллюстраций; - Музыцирование (пение, танцы);

- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - Музыкальное упражнение; - Двигательный пластический танцевальный этюд; - Творческое задание; - Попевка, распевка; - Концерт-импровизация; - Танец; - Музыкальная сюжетная игра.		- Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); - Слушание музыки.
--	--	---

Методы и средства реализации программы

Методы		Основные средства
Словесные	рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой.	- устное или печатное слово - фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; - поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); - скороговорки, загадки и др.
Методы практического обучения	упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; - музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; - дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы проблемного обучения	проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения); диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); экспериментирование, эвристический или частично-поисковый	- рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; - объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т. д.); - оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой,

	метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер-фантастических)	светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).
Методы эстетического восприятия	побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы передачи сведений и информации, знаний	игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.	- картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.

РАЗДЕЛ 9. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Мес яц	Групповые и индивидуальные консультации	Тематика наглядной информации	Активные формы работы
Сентябрь	1. Беседы «Как семья провела лето?» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Консультация «Возрастные и психологические особенности детей среднего возраста» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1. Оформление стенда «Для вас, родители». <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей. 2. Конкурс совместных рисунков «Как мы провели лето». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений.	1. Анкетирование «Семейные традиции». <i>Цель:</i> сбор информации об увлечениях в семье. 2. День открытых дверей. Семинар – практикум в виде игрового занятия для родителей с детьми «Вместе веселее». <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по вопросам организации игр.
Октябрь	1. Консультация: «Как развить память, внимание, мышление ребенка» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. «Обследование речи детей», беседа по итогам обследования. <i>Цель:</i> ознакомление родителей с результатами диагностики.	1. Фотовыставка «Бабушек мы крепко любим». <i>Цель:</i> мотивация к совместной творческой деятельности. 2. Наглядная информация «Особенности развития речи детей» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3. Памятка «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1. Досуг «День пожилого человека» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Вечер вопросов и ответов «Дети четырехлетнего возраста» (родительское собрание) <i>Цель:</i> ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей данного возраста.

Ноябрь	1.Шпаргалка для родителей «Какие игрушки нужны детям» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Консультация «Здоровье без лекарств» <i>Цель:</i> повышение компетентности родителей в вопросах охраны здоровья детей. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1.Творческая выставка «Все умеют наши мамы». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2.Памятка «Профилактика простудных заболеваний». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей.	1.Праздничное развлечение «Волшебница Осень» <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Моделирование игровых и проблемных ситуаций «Дети с повышенной активностью» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3.Акция «Поможем нашим друзьям - птицам». <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений.
Декабрь	1.Консультация «Зимние игры на прогулке с детьми» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей.	1.Совместное украшение приемной, выпуск новогодних газет. <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений.	1. Музыкальная гостиная «Здравствуй, Дед Мороз!» (разучивание хороводов вместе с родителями) <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
	2. Практикум-беседа «Артикуляционная гимнастика» <i>Цель:</i> обучение родителей выполнению упражнений артикуляционной гимнастики. 3. Устные советы «Как быть послушным?» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	2.Памятка «Как организовать детский праздник дома». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3.Памятка «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	2. Новогоднее праздничное представление «Что такое Новый год» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3.Творческая мастерская по изготовлению елочных игрушек. <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.

Январь	1.Консультация «Как играть дома в сюжетно-ролевую игру «Семья» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах организации развивающих игр. 2. Беседа «Давайте, пальчики, дружить» <i>Цель:</i> знакомство родителей с выполнением упражнений пальчиковой гимнастики. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1.Фотовыставка «Нам праздник чудесный зима принесла». <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Памятка «Учимся правильно накрывать на стол» <i>Цель:</i> воспитание и сохранение семейных традиций.	1.Родительское собрание «Из чего складывается трудолюбие?» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей. 2. Тренинг для родителей «Зарядка вместе с мамой» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3. Досуг «Рождественские посиделки» <i>Цель:</i> знакомство с народными традициями, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Февраль	1.Устный журнал «Закаливание» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей, пропаганда здорового образа жизни.	1.Памятка «Безопасность дошкольника дома» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей по вопросам безопасности ребенка дома.	1.Семинар-практикум «Стили семейных отношений» <i>Цель:</i> просвещение родителей в вопросах психологии ребенка и семейных отношений.
	2. Консультация «Как исправить нарушение осанки» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по профилактике сколиоза. 3. Консультация: «Как провести выходные с ребенком» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей в организации семейного досуга.	2. Памятка для родителей: «Роль папы в воспитании детей». <i>Цель:</i> воспитание и сохранение семейных традиций. 3.Памятка «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	2.Занятие-развлечение «Мой папа – защитник Отечества» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3. Выставка поделок из нетрадиционных материалов «Для наших пап». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений.

Март	1.Консультация «У ребенка аллергия» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по вопросам охраны здоровья детей. 2. Консультация «Как отвечать на детские вопросы» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1.Выставка работ «Мамин портрет» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Наш капризуля» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей.	1.Утренник «Праздник 8 Марта» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 2.Неделя «Театральная весна». Изготовление костюмов и показ сказки «Аленушка и лиса» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Апрель	1.Консультация «Здоровье в детском саду» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах охраны здоровья детей. 2.Консультация «Экологическое воспитание в семье» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах экологического воспитания.	1.Памятка «Создание благоприятной семейной обстановки». <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Здоровье всему голова» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения. 3.Памятка «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Спортивный досуг «Спорт – это здоровье, сила, радость, смех». <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 2.День открытых дверей. Посещение мероприятий режимных моментов. <i>Цель:</i> повышение интереса к мероприятиям, проводимым в детском саду.
			3.Круглый стол «Чему научились наши дети за прошедший год». <i>Цель:</i> ознакомление родителей с итогами работы ДОУ.

Май	1. Рекомендации «Летний отдых» <i>Цель:</i> пропаганда семейных ценностей. 2. Устные советы «Как правильно подобрать обувь для дошкольника?» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по профилактике плоскостопия. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1. Фотогазета «Интересно мы живем» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений.	1. Практикум «Игры в квартире, во дворе, на даче». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей о том, как с пользой провести время в семье. 2. Анкетирование <i>Цель:</i> выявление отношения родителей к работе ДОУ.
-------------------	---	---	---

РАЗДЕЛ 10. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в группе.

№ п/п	Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
1	Познавательное, речевое развитие	1. Арапова – Пискарёва Н.А.Формирование элементарных 2.Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду». Пособие для воспит. дет.сада – 2-е изд., доп.-м: Просвещение, 1985 г. 3. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 г.с 2- 7 лет. 4. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.с 2-7 лет. 5. С.Н.Теплюк. Занятия на прогулке с малышами с 2-4 лет.М.мозаика-2006 г. 6. Гербова В.В., Развитие речи в детском саду - М.: Мозаика – Синтез, 2006. с 2- 7 лет. 7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Пособия для воспитателей.м. Мозаика-синтез. 2005 г. 8. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 9.Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 10.Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.- М., 2002. 11.Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. 12. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 13. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 14.Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.	1.Дидактическое пособие В.В.Гербовой «Развитие речи в детском саду» 2. Дидактическое пособие «Времена года» 4 комплекта 3. Демонстрационный материал «Транспорт», «Овощи», «Фрукты» 5.Дидактические игры: - «Сложи картинку по теме «Зима» - Сложи картинку по теме «Весна» - Сложи картинку по теме «Осень» - Сложи картинку по теме «Лето» - «Найди такую же картинку» - «Расскажи сказку по картинкам» - «Одень куклу по сезону» - «Найди домик» - Лото «Времена года» - «Когда это бывает» - «Чей малыш?» - «Найди маму» 6. Дидактические игры по сенсорике: - «Веселые фигурки» - «Подбери узор» - «Большой – маленький» - «Найди фигуру» - «Собери яблоки, грибочки» - «Собери бусы» - «Подбери к платью кармашки, пуговицы» - «Спрячь зверушек» - «Волшебные геометрические фигуры»

		15. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.	«Разложи по цвету» «Найди половинку» 7. – Альбомы с сюжетными картинками по развитию речи.
2	Социально-коммуникативное развитие	1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Синтез, 2006-2010. 4. Комарова Т. С., Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 6. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 7. Стёркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. (2-7 лет): Мозаика-Синтез, 2006	
3	Физическое развитие	1. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. 2. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 3. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 5. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 9. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в д/с Программа и методические рекомендации 2-7 лет. 2006г 8. Глазырина Н. Г. «Физическая культура для дошкольников»	
4	Художественно-эстетическое развитие	1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004. 3. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 5. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. 6. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, Комарова Т. С. 7. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005. 8. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной М., 2005. 9. Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.	

11. Календарный план воспитательной работы детского сада на 2024/25 учебный год в средней группе №11

Реализация плана воспитательной работы осуществляется при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи, в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Золушка» на 2024-2025 учебный год. Организация воспитательной деятельности реализуется при помощи комплекта методических материалов «Воспитателю о воспитании» рекомендованных «Институтом изучения детства, семьи и воспитания».

Ссылка: <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Перспективное планирование по программе Е.В.Гончаровой
«Экология для малышей» в средней группе**

Период	Система работы с детьми
Сентябрь	Беседа: «Мой край -Таёжный» Цель: расширить представления детей о доме, дворе, городе, где они живут. Научить замечать все происходящее вокруг. Рассказать детям о благоустройстве родного города, познакомить с различными видами транспорта, строящихся домах, учить соблюдать правила поведения на улице, в транспорте. (стр. 23, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Октябрь	НОД: «Что растёт в лесу?» Цель: дать первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы; в лесу всегда тень и прохладно; осенью листья желтеют и краснеют, и лес становится красивым). Познакомить с произведениями искусства – картинами и репродукциями на тему осеннего леса. Учить видеть красоту живописи и реагировать на нее. (стр. 26, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Ноябрь	НОД: «Зимняя одежда для...почек» Цель: дать детям первоначальные знания о некоторых особенностяхподготовкидеревьев (стр. 34, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Декабрь	НОД: «Мой родной край» Цель: дать детям первоначальные сведения о коренном населении Югры. Показать, что манси и ханты – это родственные народы; о сходстве и различиях в истории, культуре (одежде, обуви, обычаях) этих народов. («Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Январь	Игра-рассказ: «Кто во что одет» Цель: уточнить представление детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их. (стр. 28, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Февраль	НОД: «Жизнь животных зимой» Цель: познакомить детей с образом жизни животных в зимнее время; характернымиособенностями их строения. (стр. 33, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Март	НОД: «К детям приходит Айболит» Цель: продолжать формировать представления о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к болеющим; углублять знания о необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представление о знакомых фруктах (название, форма, цвет, вкус). Познакомить детей с тем, как пишут письма, как оформляют конверт. Учить сажать лук. (Стр. 44, «Экология для малышей» Гончарова Е.В.)
Апрель	НОД: «Экскурсия по экологической тропе» Цель: продолжать учить различать и называть растения. Познакомить с подорожником, ввести в активный словарь понятие «лекарственные травы». Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание и умение оказывать ей помощь. Формировать навыки поведения в природе.

Май	Экскурсия в парк «Югорочка» Цель: Способствовать формированию представлений детей о родном городе. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, побуждать желание побывать в этих местах.
------------	--