

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Золушка»**

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
Муниципального автономного
дошкольного образовательного
учреждения города Когалыма «Золушка»
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

приказом заведующего Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения города
Когалыма «Золушка»
от «30» августа 2024 года № 217

СОГЛАСОВАНА

Советом родителей Муниципального
автономного дошкольного
образовательного учреждения
города Когалыма «Золушка»
Протокол от «29» августа 2024 г. №4



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
в подготовительной группе № 8 (от 6 до 5 лет)
общеразвивающей направленности
на 2024 -2025 учебный год

Разработчики:

Воспитатель: Сакара Р.Н.,
Харламова А.Т.

г.Когалым, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Раздел 1. Цели и задачи рабочей программы в соответствии с ФОП ДО	3
Раздел 2. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет	5
Раздел 3. Индивидуальные особенности детей подготовительной к школе группы №8	7
Раздел 4. Основные содержательные направления работы с детьми	
4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Технология эффективной социализации Н.П.Гришаевой	13
4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	19
Парциальная программа «Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г. Гришин).....	21
Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Н.).....	23
Региональная программа «Наследие Югры: На пути к истокам» (авторы: Лашкова Л.Л., Ушакова П.П., Якоб С.А.).....	25
4.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	32
4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	34
4.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	42
4.6. Развитие игровой деятельности.....	47
Раздел 5. Планируемые результаты образовательной деятельности.....	49
Раздел 6. Модель образовательной деятельности с детьми на день.....	54
Раздел 7. Модель образовательной деятельности на неделю.....	57
Раздел 8. Модель образовательной деятельности на год.....	59
Раздел 9. План взаимодействия с семьями воспитанников.....	70
Раздел 10. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	74
Раздел 11. Календарный план воспитательной работы	77
Приложение.....	79

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №8 общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год далее (Программа) разработана на основе Образовательной программы МАДОУ «Золушка» и характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно - целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для подготовительной к школе группы.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими программами:

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Наименование программы	«Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г. Гришин)
Цель, задачи	Цель программы: обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы. Задачи программы: -расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника; -учить ориентироваться на плоскости; -тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание. -выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие,

	уверенность в своих силах и стойкий характер. - развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи; -развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение; -способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника; -приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач; -формировать мотивацию к познанию и творчеству.
Наименование программы	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (авторы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Н.)
Цель, задачи	Цель: способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей пяти-семи лет. Задачи программы: Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества: - понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); - уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; - осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; - признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.); - рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.
Наименование программы	Региональный компонент. Региональная программа экологического образования дошкольников «Экология для малышей» (авторы: Гончарова Е.В, Гаврилова О.Н., Моисеева Л.В.)
Цель, задачи	Цель данной программы: формирование экологической культуры на основе историко-географических и природных особенностей, традиционного и современного природопользования с учетом особенностей этнических культур. Задачи экологического образования: 1. Формирование представлений, умений через изучение: - историко-географических факторов территории Ханты-Мансийского округа; - разнообразия растительного и животного мира округа; - сезонных изменений в природе; - взаимодействия человека с природой в условиях Ханты-Мансийского автономного округа- Югра; - здоровья человека в условиях Севера России. 2. Подготовка дошкольников к реализации деятельностного подхода к решению локальных и региональных экологических проблем. 3. Развитие потребностей у детей в здоровом образе жизни. 4. Воспитание экогуманистического подхода к природе, человеку, обществу

	на основе уникальности социально- экономических процессов Ханты-Мансийского автономного округа – Югра.
Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие »	
Технологии эффективной социализации Н.П.Гришаевой	
Цель: развитие у дошкольников и младших школьников саморегуляции поведения, освоения ими социальных ролей и нравственных позиций посредством использования в работе технологий «Дети-волонтеры», «Социальная акция», «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг», «Клубный час», «К родителям через детей».	

Решение задач по реализации и освоению материала по парциальным программам осуществляется в совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию различных образовательных областей.

2. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 6 - 7 ЛЕТ

Росто-весовые характеристики	Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.
Функциональное созревание	Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.
Психические функции	К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется

	способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.
<i>Детские виды деятельности</i>	Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
<i>Коммуникация и социализация</i>	В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция	Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
Личность и самооценка	Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируется внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ №10

В подготовительной школе группе № 8 (от 6 до 7 лет) - 28 детей: 14 – мальчиков, 14 – девочек. Большая часть детей посещает детский сад с 1-ой младшей группы (с 2-х лет).

Микроклимат в группе находится на хорошем уровне. Дети активны, подвижны. Многие дети посещают спортивные секции (футбол, карате, борьба, фигурное катание). Доброжелательно относятся к сверстникам и взрослым. Проявляют большой интерес к разным видам деятельности.

Дети очень любят играть в сюжетно – ролевые игры («Военные», «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин», «Детский сад», «Путешествия»). В играх дети отражают явления общественной жизни, знания и опыт, который черпают из окружающей обстановки (среда, семья). Проявляют самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

Воспитанники группы стараются соблюдать правила культуры поведения (используют разные формы приветствия и прощания, к взрослым обращаются на «Вы»). Проявляют большую самостоятельность при одевании, раздевании, умывании и др. Дети охотно включаются в совместный труд с взрослыми и сверстниками.

Речевое развитие детей группы соответствует возрасту. Дети с удовольствием слушают сказки, стихотворения, рассказы, особенно из жизни детей – сверстников в разные временные эпохи, о жизни животных, с помощью взрослого пересказывают их. Сопереживают персонажам сказок, историй, рассказов.

Индивидуальные особенности	Подгруппа детей	кол-во в %	Подгруппа детей	кол-во в %
Поведенческие особенности	Легко идут на контакт со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходят от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам (26)	92%	Часто привлекают к себе внимание, поскольку необходим свидетель их самовыражения. Иногда дети могут провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.	8%
Состояние здоровья	I группа здоровья II группа здоровья III группа здоровья	46% 50% 4%		
Особенности общения с близкими взрослыми	Дети умеют слышать и слушать взрослого, следовать инструкции. Придерживаются определенных норм вежливости и общепринятых форм общения – 28 детей.	100%		0 %
Особенности общения с другими детьми	Дети дружелюбные, стремятся помочь друг другу. Объединяясь в группы, оказывают явное предпочтение своим друзьям (27).	96,3%	Дети относительно дружелюбные, но предпочитают играть в одиночестве (1).	3, 7 %
Насколько ребенок владеет навыками самообслуживания	Сложностей в самообслуживании не испытывают (28).	100%		0%
Особенности сна	Засыпают не сразу, но спят хорошо. После сна дети активные (24).	85%	Во время тихого часа засыпают плохо, долго крутятся. Засыпают под конец тихого часа, спит крепко (4).	15 %
Особенности питания	Дети умело пользуются столовыми приборами. Проблемы с питанием отсутствуют (28).	100%	Дети избирательно подходят к пище, столовыми приборами пользуются неумело (0)	0 %
Чем ребенок любит заниматься	Дети любят продуктивную деятельность: рисовать, лепить, вырезать, клеить. Любят играть в спокойные игры (10).	37%	Любят играть в подвижные, шумные игры (8). Любят играть в сюжетно-ролевые игры (10)	26 % 37 %

4. ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

4.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений	– поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; – обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; – обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; – развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	– воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; – расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; – знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; – развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;
В сфере трудового воспитания	– развивать ценностное отношение к труду взрослых; – формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; – формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; – развивать интерес и самостоятельность в разных видах

	доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
В области формирования основ безопасного поведения	– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

В сфере социальных отношений

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе,

регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных

отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

В области формирования безопасного поведения

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Технологии эффективной социализации Н.П.Гришаевой

Авторские технологии эффективной социализации ребенка в детском саду, разработанные Гришаевой Н.П., позволяют системно реализовать ФГОС ДО, способствуют успешной самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений, направлены на развитие у детей таких важных качеств как: саморегуляция поведения, инициативность, ответственность.

Комплексное внедрение в практику деятельности образовательной организации технологий эффективной социализации, таких как - «Ситуация месяца», «Клубный час», «Ежедневный рефлексивный круг», «Социальная акция», «Дети-волонтеры», «К родителям через детей», имеет позитивный воспитательный результат, способствует повышению уровня готовности детей к школе, дает безусловные социально-культурные преимущества в сфере межличностных отношений детей и их включению в общественную жизнь.

ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ МЕСЯЦА»

Тематика «Ситуации месяца» подобрана в соответствии с комплексно-тематическим планированием по Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Педагоги должны исходить из возрастных особенностей детей, годовых задач и традиций детского сада, философских оснований жизнедеятельности человека, проблем приобщения ребёнка к мировой культуре, освоения им социальных ролей: я - как личность, я - как член коллектива, я - как член семьи, я - как житель города, я - как часть природы, я - как гражданин, я- как житель Земли, я - как частица мироздания, я - как мальчик или девочка.

Длительность «Ситуации месяца». Каждую ситуацию дети всех возрастных групп проживают в течение одного месяца, иногда и более, в зависимости от её сложности и интереса к ней детей и педагогов. По завершении каждой ситуации проводится заключительный праздник. Прежде всего, для детей - это возможность проявить спонтанную инициативу, показать и представить то, чему они научились в течение месяца, пообщаться не только со своими ровесниками, но и с детьми разного возраста; для педагогов - поделиться опытом, так как каждая ситуация развёртывается совершенно по-разному в каждой группе.

Праздник проводится в конце каждой «ситуации месяца» в зале или на улице со всеми детьми дошкольной организации. Если же зал не позволяет вместить всех малышей, то подготовительная к школе группа объединяется со средней, а старшая - с младшей. На празднике дети показывают лишь то, чему они научились и что узнали на протяжении месяца, а это не предполагает дополнительных репетиций перед праздником. Сценарий праздника известен в полной мере лишь ведущим, их, как правило, двое, в идеальном случае, взрослый и ребёнок.

За три-пять дней до окончания «Ситуации месяца» ведущий праздника, а это специально избранный для этой цели воспитатель (и всегда в помощь ему музыкальный руководитель), собирают заявки от каждой группы - что они могли представить на празднике. Затем на основе этих предложений составляется сценарий.

В сценарии всегда предусмотрен сюрпризный момент, что позволяет оценить, чему действительно научились дети.

Основными методами подачи материала являются, прежде всего, создание проблемной, значимой, интересной ситуации и обсуждение её в рефлексивной манере каждым ребёнком, безусловно, с последующим обобщением взрослого.

Таким образом, ребёнок учится самостоятельно добывать знания в таком темпе и в такой манере, которая свойственна его индивидуальности. Он формирует в рефлексиях (а рефлексивные круги проводятся ежедневно) осознанную нравственную позицию, приобретает эмоционально положительный опыт проживания в различных ролях, эпохах, ситуациях, познавая себя, сверстников, взрослых, родителей.

У родителей возникает интерес к жизни ребёнка, его внутреннему миру, появляется поле совместной деятельности, это связано, прежде всего, с тем, что воспитатель ежедневно побуждает детей задавать вопросы родителям, а на следующий день обсуждает их на групповой рефлексии.

Структура «Ситуации месяца» обязательно включает диагностику знаний и умений детей в начале ситуации, привлечение на занятиях наглядного материала (видео, иллюстрации, репродукции, экскурсии и т.д.), активизацию прошлого опыта детей в различной форме; беседы, драматизация, изодетельность, анкетирование, наблюдение, опрос родителей и т.д.

Воспитатель фиксирует состояние и знания детей в начале и в конце «Ситуации», планирует дальнейшую работу по этой теме.

ТЕХНОЛОГИЯ «КЛУБНЫЙ ЧАС»

Технология, которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада и выбирать ту деятельность, которая им нравится, тем самым приобретать собственный жизненный опыт и переживания, так необходимые для самоопределения и саморегуляции поведения.

Основные цели «Клубного часа»:

- воспитывать у детей самостоятельность и ответственность;
- учить детей ориентироваться в пространстве;
- воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим;
- формировать умение проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- формировать умение планировать свои действия и оценивать их результаты;
- учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- развивать стремление выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- формировать умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты;
- поощрять попытки ребёнка осознанно делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями;
- помогать приобретать жизненный опыт (смысловые образования), переживания, необходимые для самоопределения и саморегуляции.

Проведению «Клубного часа» предшествует большая подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов. Родители на собрании заранее предупреждаются о том, что в дошкольной организации будет проводиться данное мероприятие. Их информируют о том, как это повлияет на детей, и каким образом будет обеспечиваться их безопасность. Родителям предоставляется возможность проводить мастер-классы в течение «Клубного часа», а также предлагать свою новую тематику и т.п.

Воспитатели и специалисты предварительно обсуждают и определяют тематику «Клубных часов» и составляют перспективный тематический план на полугодие. Это необходимо, так как «Клубный час» может проводиться в различных формах: как образовательная деятельность в утренние часы, как деятельность в группах по интересам в вечернее время, как одна из форм организации прогулки или проведения досуга.

Типы «Клубного часа»:

- Свободный «Клубный час». Дети свободно перемещаются по всей территории детского сада (в помещении или на улице) и самостоятельно организуют разновозрастное общение по интересам.
- Тематический «Клубный час». В этом случае он включается в ситуацию месяца.
- Деятельностный «Клубный час». В основу положено самоопределение ребенка в выборе различных видов деятельности.

- Творческий «Клубный час». Дети подготовительной к школе группы сами организуют всю деятельность на «Клубном часе» для всех детей.
- Клубный час в виде квеста. Дети на территории участка или в помещении по одиночке или командой ищут по схеме какую-либо вещь, предмет; решают какую-либо задачу.
- Музейный «Клубный час». Дети в «Ситуации месяца» собирают у себя музейные экспонаты, а затем в конце месяца проводят экскурсии для других пришедших детей.
- «Клубный час» – большая игра. В ней участвует весь детский сад. В игре есть сюжет и персонажи (желательно из русских сказок, т.к. дети их плохо знают). По ходу игры дошкольники самостоятельно действуют в ситуациях без помощи взрослых. Задания, которые даются детям, должны развивать их социальные навыки. Большая игра может иметь три уровня сложности: 1 – с небольшой помощью взрослых, они включаются эпизодически; 2 – совсем без помощи взрослых; 3 – дети сами придумывают сюжет игры и роли.
- Интеллектуальный «Клубный час». В рамках КЧ организовываются игры интеллектуального содержания.

Периодичность и длительность «Клубного часа» определяется педагогами совместно, как правило, 1 раз в неделю в начале программы и 2-3 раза в неделю в последствии. Одно из главных условий Клубного часа – его длительность, а именно не менее 1 часа, так как в противном случае дети не успевают приобрести свой жизненный опыт.

Перед проведением Клубного часа с детьми проводится работа по закреплению правил поведения во время Клубного часа.

Организационные моменты «Клубного часа»

Все сотрудники детского сада предупреждаются о дне и времени проведения. Мероприятие проходит так. Закрываются входные двери в сад. Сотрудники находятся на рабочих местах и занимаются своими текущими делами, ожидая прихода детей. По возможности общаются с гостями, показывают, рассказывают о своих занятиях. Детям также предлагается помочь сотрудникам в работе. Для этого заранее готовятся различные виды деятельности для приходящих детей. По окончании «Клубного часа» ответственный проходит по всем этажам (группам), например, с колокольчиком, подавая сигнал о том, что пора возвращаться в группы. Для обеспечения безопасности на лестницах и в коридорах находятся помощники воспитателей и другой персонал СП ДС постоянно «убирают помещения», не вмешиваясь в передвижения ребят, не делая замечаний, но незаметно приглядывая.

Порядок начала программы «Клубного часа»

Коллектив ДОО определяет, сколько групп и какие будут участвовать в первом мероприятии, как подготовить детей к первому «Клубному часу». Начало и окончание «клубного часа» определяется по сигналу - «звонок колокольчика».

С детьми старшей и подготовительной группы также проводится предварительная работа:

1. организуется дискуссия, во время которой старшие дошкольники узнают, что такое и зачем нужен «Клубный час», что они будут делать во время этого мероприятия.
2. обсуждается, какие группы есть в детском саду, возраст детей в этих группах и на каком этаже они находятся.
3. объясняется, какие есть помещения в детском саду, как они называются, кто там работает, чем занимается и какую пользу приносит.
4. выдается планкарта, что и где происходит
5. устанавливаются штрафные санкции за несоблюдение правил.

Непосредственно перед проведением «Клубного часа» дети обсуждают все правила. Ведется план-карта, каждый ребенок планирует, куда он хочет пойти. Затем дается инструкция: «Дети вы можете в течение одного часа перемещаться по всему зданию, соблюдая правила поведения. И по звонку колокольчика вы возвращаетесь в группу».

Завершение Клубного часа

После завершения «Клубного часа», все дети участники, каждый в своей группе, с воспитателем, садятся в круг на ковре. Зажигается свеча, включается медитативная музыка. Начинается обсуждение (круг рефлексии). Воспитатель следит за тем, чтобы дети не перебивали друг друга и говорили по очереди, терпеливо ожидая, пока очередь дойдет до них.

Обсуждаются такие вопросы: где ребенок был? что ему запомнилось? хочет ли ребенок еще раз туда пойти и почему? планировал ли он перед «Клубным часом» куда-то пойти? смогли это осуществить, если нет, то почему? удавалось ли соблюдать правила, если нет, то почему?

Воспитатель фиксирует проблемы, возникающие, у детей в процессе Клубного часа и обсуждает их с детьми и родителями (в подходящее для этого время), находя пути их решения в совместной деятельности.

После проведения каждого Клубного часа педагогическом совете воспитатели, педагоги и сотрудники обмениваются мнениями, о том, что делали дети, приходя в другие группы, что было особенного в поведении детей, соблюдали ли правила, и что мешало им их соблюдать, были ли конфликты и какие задачи необходимо решать на предстоящем «Клубном часе».

По итогам «Клубного часа» воспитатели совместно со старшим воспитателем составляют краткий отчет, где указывают реакцию детей, родителей, подводят общий итог.

ТЕХНОЛОГИЯ «ЕЖЕДНЕВНЫЙ РЕФЛЕКСИВНЫЙ КРУГ»

Данная технология позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом. Ежедневный рефлексивный круг проводится во всех возрастных группах (от 3 до 8 лет) каждый день перед завтраком со всеми детьми, пришедшими в группу.

Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. Время проведения в младших группах 5-10 мин. и менее, в подготовительных группах - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться несколько раз в день. Он включает в себя разговор с детьми в течение 5-10 минут. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился в одном и том же месте, чтобы впоследствии дети самостоятельно могли обсуждать свои проблемы в кругу. Темы для обсуждений могут быть различными. Эта технология позволяет педагогу стимулировать речевую активность детей, их мыслительные возможности, учит излагать свои мысли, развивать самостоятельность суждений и т.д. «Рефлексивный круг» по возможности проводится каждый день перед завтраком или после полдника. В «Кругу» решаются вопросы: чем дети сегодня будут заниматься? что интересного произошло? обсуждаются вопросы дисциплины в группе. Дети выступают на одном уровне с воспитателем, что очень важно, то, что именно решением детей в группе утверждаются правила.

Ежедневный рефлексивный круг:

- Способствует сплочению коллектива;
- Обсуждая планы на день, неделю, месяц, развиваем умения выражать свои чувства и переживания публично.
- Помогает формированию общей позиции относительно разных аспектов жизни в группе.
- Формируется умение слушать и понимать друг друга.

Педагогу необходимо выполнить *некоторые условия психологического настроения детей* на рефлексивный круг:

- включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени),
- поставить в центр круга свечу, которую дети будут передавать друг другу во время ответов на вопрос.

Время обсуждения в младших группах занимает от 5 до 10 мин и менее, в подготовительной к школе - 10-20 минут. Если того требуют обстоятельства, например, в группе произошло ЧП, то «Ежедневный рефлексивный круг» может проводиться ещё раз сразу после происшествия.

Правила поведения и проживания в группе разрабатываются всеми детьми группы (что и является большим, социально значимым фактором, способствующим не только выполнять принятые в коллективе правила, но и включать процессы саморегуляции ребёнка).

Предварительная работа для введения Правил:

При проведении Кругов рефлексии воспитатель беседует с детьми о правилах поведения в группе: что такое правила и для чего они нужны; где в нашей жизни мы встречаемся с правилами; какие правила поведения в семье ребёнка (задание оформить дома с родителями на листе бумаги); как распределяются в семье обязанности у детей и взрослых; вводится понятие пиктограмма.

В результате проделанной работы, во всех группах детского сада педагоги с детьми выводят 5-6 основных правил поведения в группе. Также, каждая группа может придумать свой девиз и название группы.

Как ввести «правила жизни в группе»?

1. Если в группе произошла какая-либо ситуация, связанная с нарушением правил, то сразу или спустя некоторое время, но не позже, чем через день после нарушения, следует обсудить случившееся. Спросить, что другие дети, не участвовавшие в нарушении, думают об этом, хотели бы они попасть в такую ситуацию. Обратить внимание инициатора нарушения на реакцию и чувства других детей.

2. Предложить детям ввести правило и сделать его правилом недели, то есть время от времени напоминать о нём детям. Повесить на видное место, например, в уголок под названием «Правила нашей группы». Вводить следует не более одного правила в неделю и не больше восьми правил в год (пяти правил в младших группах).

3. Спросить детей: «Ребята, а что же нам делать в следующий раз, если кто-то нарушит наше правило?» Ответы демонстративно записать, обсудить, отказаться от заведомо неприемлемых вариантов и оставить конструктивные решения. Внести своё предложение, например, установить «кресло размышления», на котором ребенок, нарушивший правило, должен сидеть в течение трёх минут (для малышей) и пяти минут (для детей постарше). Придумать как можно больше вариантов того, что ему поможет это правило не нарушать. Время засекается при помощи песочных часов в пределах видимости воспитателя и ребенка. По истечении времени воспитатель просит подойти и обсудить с ним то, что ребенок для себя решил.

ТЕХНОЛОГИЯ «ДЕТИ-ВОЛОНТЕРЫ»

Технология предполагает систематическое разновозрастное общение. Для организации и реализации данной технологии в режиме дня дошкольной организации предусмотрено время, чтобы в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить чему-то младших детей.

Задачи педагогической технологии «Дети-волонтеры» следующие:

- развитие навыков общения в разновозрастном коллективе;
- развитие самостоятельности и ответственности, прежде всего, в отношении младших детей;
- создание такой ситуации развития, при которой формирование игровой деятельности и передача игрового опыта происходит в естественной среде, а не по показу и рассказу воспитателя.

Группы детей - волонтеров создаются на добровольной основе, деятельность по обучению волонтерству должна была поставлена так, что возможность чему-либо научить малышей, надо заслужить своим ответственным поведением, хорошими поступками, организовать «Школу волонтеров», то есть специально обучать старших детей по следующим программам: «Научим малышей играть», «Научим разрешать конфликты», «Научим одеваться», «Знаем, как помочь в проведении занятий».

Предварительная работа с детьми:

1. Беседы: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро», «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы...» и др.

2. Театрализованные постановки по литературным произведениям для формирования и

развития личности ребенка: русской народной сказки «Заячья избушка» и сказки Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья».

3. Показ мультипликационных фильмов с целью осознания великой силы добра: «Дюймовочка», «Волшебное кольцо», «Мальчик с пальчик».

4. Мастер-класс: «Изготовление подарков для малышей».

5. Работа в арт-студии по росписи деревянных игрушек.

6. Художественное творчество на тему: «Где живет доброта?», организация выставки с целью рефлексии детей по «Ситуации месяца».

Для организации и реализации данной технологии необходимо специально в каждый режимный момент предоставлять старшим детям возможность помочь или научить младших детей. Например, дети подготовительной к школе группы (по просьбе воспитателя) могут включать в сюжетно-ролевую игру малышей, пойти к ним в группу и научить их этой игре. Можно предложить старшим детям провести занятие у малышей, помочь им одеться или разучить с ними стихотворение или песенку.

Особенно удачно проходит такое разновозрастное общение во время «Клубного часа», когда старшие дети берут за руку младших и ходят с ними по всей территории детского сада в помещении или на прогулке.

На месяц составляется план проявления волонтерской деятельности в различных совместных действиях:

- Дети-волонтеры могут проявлять инициативу в заботе о младших, а малыши с благодарностью относились к помощи и знакам внимания. Тем самым они получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными, к чему в норме многие стремятся в возрасте 6-7 лет, но как правило не получают такого опыта;

- Дети делятся своими талантами, радуя сверстников сказочным представлением. И в тоже время, развивают свои умения и приобретают новые.

- Дети - волонтеры учатся обмениваться знаниями, полученными ранее и разработанными самими виде схем-знаков, обучают оздоровительным, подвижным, сюжетно-ролевым и др. играм.

- Дети – волонтеры в форме «Дети для детей» обучают малышей правилам группы. Дети - волонтеры не только дают новые знания. Но и развивают свои навыки.

- Дети - волонтеры оказывают помощь в обучении малышей трудовым и гигиеническим навыкам.

Волонтерство - очень полезная и нужная деятельность для детей. У них развивается уверенность в себе, начинают чувствовать себя нужными и ценными для других людей, понимают, что волонтер обязательно должен быть добрым, терпеливым, ответственным. И самое главное - в педагогическом коллективе должен быть человек, реально отвечающий за реализацию данной технологии, отслеживающий процессы, происходящие среди старших и младших детей и информирующих об этом всех педагогов и специалистов ДОО.

Педагогический результат внедрения технологии «Дети-волонтеры»:

- в различных совместных действиях: дети учатся решать спорные вопросы и улаживать конфликты, в процессе игры происходит обмен опытом и эмоциональное общение детей;

- будут отмечены дружеские отношения между детьми разного возраста, уважительное отношение к окружающим;

- у детей появится опыт вежливого выражения своих просьб, чаще зазвучали слова благодарности;

- у младших детей произойдет увеличение словарного запаса, что позволит им самостоятельно находить различные пути общения со старшими детьми;

- у детей появится возможность пользоваться правом самостоятельного выбора, которого так не хватает им в повседневной жизни;

- дети-волонтеры получают отличную возможность почувствовать себя взрослыми и нужными.

Технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества. Социальная акция проводится с детьми старших и подготовительных групп ежемесячно как в стенах дошкольного учреждения, так и за пределами детского сада. Она напрямую связана с «Ситуацией месяца» тематически и методически, так как позволяет в полной мере развивать саморегуляцию и самоопределение как у детей, так и у взрослых в процессе ее проведения.

4.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Парциальная программа «Малыши играют в шахматы» (автор: В.Г. Гришин)

Отличительные особенности программы заключаются в построении процесса обучения через использование методических приемов, которые побуждают дошкольника самостоятельно мыслить: проблемный, частично-поисковый, исследовательский. Данные приемы способствуют интеллектуальному развитию детей и создают ребенку зону ближайшего развития.

Процесс обучения необходимо сделать максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным. Ведь дошкольник обучается лишь в той мере, в какой она становится его собственной программой. А это значит, что занятия должны увлекать ребенка, строиться на свойственных детям-дошколятам потребностях и интересах, на использовании “дошкольных” видов деятельности. Именно действие – способ познания ребенком окружающего мира. И если мы хотим, чтобы ребенок что-то всерьез усвоил, мы должны воплотить это в деятельность самого ребенка. И, что также важно для наших целей, что ведущей деятельностью дошкольников является игра.

Отведение нескольких занятий для изучения каждой фигуры объясняется тем, что на первом занятии дается лишь краткая информация об особенности этой фигуры, ее возможностях, а закрепление хода обеспечивается при минимальном количестве других фигур. На следующих занятии возможности этой же фигуры рассматриваются во взаимодействии с большим количеством своих и неприятельских фигур, а навыки и умения оперирования изучаемой фигурой всеми детьми доводятся до сравнительно высокого уровня, позволяющего в дальнейшем без затруднения перейти к изучению последующего материала.

Особое внимание следует уделить шахматным играми и отработке шахматных упражнений, выполнение которых способствует не только закреплению пройденного материала, но и повышает интерес учащихся к шахматным занятиям. Такие занятия планируются после изучения крупных тем.

Особую трудность представляет усвоение понятия «мата» и «пата», то есть того, без чего шахматная партия не имеет смысла. В первый год обучения дети получают лишь общее представление об этих понятиях. На втором году обучения этому моменту программы уделяется гораздо большее внимание. Для разъяснения этих понятий педагог подбирает как можно больше матовых и патовых позиций и применяет разнообразные формы. Одной из эффективных форм этой работы является коллективное, групповое и индивидуальное придумывание таких позиций самими учащимися.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Методы и приемы

Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделявает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства детей (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

На втором году обучения дети углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. Внимание уделяется простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важная роль отводится развитию комбинаторного зрения, базовым принципам планирования. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал. К практической части подключаются сеансы одновременной игры, тематические матчи, консультационные партии. На занятиях анализируются сыгранные партии, педагог помогает найти и искоренить допущенные ошибки. Затем дети начинают принимать участие в турнирах, одерживать победу.

Основной и ведущей формой обучения является игра-занятие, которое проводится в игровой, увлекательной форме 1 раз в неделю, начиная со старшей группы, в вечерний отрезок времени по 25-30 минут.

Занятия строятся на свойственных детям потребностях и интересах, на использовании «дошкольных» видов деятельности, таких, как дидактическая игра, сказка, стихи, загадки, рисование, конструирование, драматизация и прочее.

Вариативные формы, методы и средства реализации программы

Основные формы и средства обучения	1. Теоретические занятия 2. Практическая игра. 3. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов. 4. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
Методы	На начальном этапе преобладают: игровой, наглядный и репродуктивный

	методы. Они применяются: 1. При знакомстве с шахматными фигурами. 2. При изучении шахматной доски. 3. При обучении правилам игры.
--	---

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Н.)

Программа направлена на формирование у детей старшего дошкольного возраста экономических представлений, основ финансовой грамотности, развитие интереса к экономическим явлениям, как к явлениям окружающей действительности.

Программа предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. В программе предусматривается комплексный подход к развитию личности дошкольника – связь этического, трудового и экономического воспитания.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт» (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная группа	Разделы программы (блоки)	Задачи программы	Основные понятия
1 – й год обучения	«Труд, продукт труда (товар)»	Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада. Способствовать развитию способности уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; Стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.	Труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.
	«Реклама: правда и	Дать представление о рекламе, ее назначении.	Реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

	ложь, разум и чувства, желания и возможности»	Поощрять объективное отношение детей к рекламе. Развивать у детей способность различать рекламные уловки. Развивать умение отличать собственные потребности от навязанных рекламой. Формировать умение правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).	
Раздел «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.		Формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь. Воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам. Воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей. Дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.	

Формы образовательной деятельности

Свободная самостоятельная деятельность детей	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми
• Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность, художественно – ручной труд, организация творческих мастерских. • Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: книжный уголок, уголок природы, дежурство, деятельность на садовом участке дошкольной образовательной организации, центр речевой активности,	• Игровая деятельность: подвижные игры, дидактические, настольно – печатные, сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, обучающие игровые ситуации. • Чтение художественной литературы (сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки, загадки). • Беседы с использованием ИКТ. • Викторины, досуги. • Решение арифметических задач.

	• Экскурсии • Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, мультимедийных авторских презентаций;
--	--

Региональная программа «Наследие Югры. На пути к истокам» (авторы: Л. Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб)

Программа «Наследие Югры: на пути к истокам» является компилятивной (объединяющей различные разделы образовательного процесса), парциальной (по отношению к комплексным программам), открытой (допускающей возможность авторских технологий в её реализации).

Реализация программы осуществляется на протяжении старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет). Её структура содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный. С целью демонстрации динамики и усложнений в разных сферах познавательного и социально-коммуникативного развития содержание программы представлено такими модулями, как «Природа», «Материальная культура» и «Духовная культура». Каждый из модулей дифференцирован по блокам.

Модули программы	Блоки модулей
Природа	География Югры Живая и неживая природа Севера Человек и природа
Материальная культура	Материальные ценности Труд и ремёсла Национальное жилище (форма, материал и функциональное назначение) Национальная кухня Предметы быта Национальный костюм
Духовная культура	Художественная литература (фольклор и произведения поэтов и писателей Югры) Декоративно-прикладное искусство Музыкальное искусство Праздники и обряды Народные игры и игрушки

Задачи модуля «Природа»	
Познавательные сведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей: • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания: - о географическом положении ХМАО - Югры; - о природных и климатических условиях; - об особенностях живой и неживой природы; - об охраняемых природных объектах округа, взаимодействии человека и природы Севера.
Развитие мотивов	В зависимости от возраста и уровня развития детей:

и ценностных ориентаций	• способствовать развитию познавательного интереса к природе ХМАО - Югры; • воспитывать чувство восхищения объектами живой и неживой природы Севера; • воспитывать бережное отношение к природе ХМАО - Югры
Формирование поведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: • проявления бережного отношения к природе ХМАО - Югры; • практического применения информации о природе ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.); • участия в природоохранной деятельности.

Задачи модуля «Материальная культура»	
Познавательные сведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей: • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания: - о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; - о традиционных промыслах коренных народов Севера, связанных с ними инструментах, способах взаимодействия с живой природой, бережном и рациональном отношении к растительному и животному миру; - о кочевом образе жизни ханты и манси, связанных с ним видах сезонного жилища, построек, их назначении, способах постройки и эксплуатации, внутреннем обустройстве; - о предметах быта коренных народов Севера, их назначении, способах изготовления; - о национальном костюме (различии мужской и женской одежды, зимней и летней, повседневной и праздничной), о способах изготовления предметов одежды, её украшении, использовании и утилизации; - о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов.
Развитие мотивов и ценностных ориентаций	В зависимости от возраста и уровня развития детей: • способствовать развитию познавательного интереса к материальной культуре ХМАО - Югры; • развивать ценностные ориентации на разные виды материальной культуры ХМАО - Югры (труд и ремёсла, национальное жилище, национальная кухня, предметы быта, национальный костюм); • воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); • воспитывать бережное отношение к предметам материальной культуры ХМАО - Югры.
Формирование поведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: • проявления бережного, заботливого отношения к ценностям

	материальной культуры ХМАО - Югры; • практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.); • участия в традиционных событиях народов Севера (ханты и манси); • проявления уважения к знаменитым людям, труженикам своего края.
--	---

Задачи модуля «Духовная культура»

Познавательные сведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей: • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания: - о национальном устно-поэтическом творчестве народов ханты и манси (хантыйские, мансийские сказки, поговорки, пословицы, загадки); - о творчестве писателей ХМАО - Югры (Ю.Н. Шесталов, Н. В. Сочихин, Е. Д. Айпин, А. М. Конькова, М. К. Вагатова, А. С. Тарханов, С. П. Пивоваров, Д. А. Сергеев и др.); - о композиции, простейших элементах образности в языке, своеобразии жанров произведений писателей ХМАО - Югры; - об особенностях декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси, его разновидностях и назначении; - о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; - о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; - о национальных обрядовых праздниках народов ханты и манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебеда», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»); - о связи праздников народов ханты и манси с сезонными явлениями природы; - о национальных подвижных играх народов ханты и манси; - о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; - о национальных оберегах, способах их изготовления, назначении; - о национальных игрушках и играх («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игра в «Щёл» и др.).
Развитие мотивов и ценностных ориентаций	В зависимости от возраста и уровня развития детей: • способствовать проявлению интереса к духовной культуре ХМАО - Югры; • развивать ценностные ориентации к народным сказкам, поговоркам, пословицам, загадкам, произведениям писателей и поэтов Югры; • способствовать развитию познавательного интереса к

	различным жанрам художественной культуры ХМАО - Югры (народные сказки, поговорки, пословицы, загадки, произведения писателей и поэтов Югры); • развивать способность эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси; • развивать способность эстетического восприятия национальной музыки при игре на инструментах народов ханты и манси; • воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев; • воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества народов Севера (ханты и манси); • развивать любознательность к национальным праздникам и обрядам народов ханты и манси; • способствовать развитию познавательного интереса к национальным играм и игрушкам коренных жителей Югры; • формировать интерес к новым играм, желание в них участвовать; • развивать способность понимать замысел подвижных игр народов ханты и манси; • способствовать развитию эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты и манси; • воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев Севера.
Формирование поведения	В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам и развивать умения: передавать содержание произведений о ХМАО - Югре в форме рассказа, рассуждения, описания; • проявлять интерес к передаче знаний о культурном наследии округа по собственной инициативе или по предложению взрослого; • применять информацию о художественной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.); • участвовать в традиционных событиях жизни народов Севера (ханты и манси); • проявлять познавательный интерес к традициям, обрядам, праздникам народов Севера; • проявлять уважительное отношение к носителям духовной культуры округа; • применять информацию о духовной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, двигательной, музыкальной и др.); • изготавливать национальную куклу Акань; • участвовать в традиционных праздниках народов Севера.

Каждый блок программы содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса формирования ценностного отношения к природе и культуре ХМАО - Югры у детей старшего дошкольного возраста. Наличие модулей, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации парциальной программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития детей старшего дошкольного возраста, со становлением их потребностей и интересов, адекватных возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных адекватных возрасту видах детской деятельности.

Содержание парциальной программы осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определённой последовательности, включающей предварительную работу:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др.;
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности;
- создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта в изобразительной, конструктивной, речевой и других видах деятельности.

Завершается освоение темы итоговым мероприятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач. Сценарии таких образовательных ситуаций представлены в методическом сопровождении программы.

Система планирования представлена в программе «Наследие Югры. На пути к истокам» на стр. 76. Ссылка на программу <https://cloud.mail.ru/public/Rk42/ci5Rf3Eg7>

4.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)	Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
2)	Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
3)	Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
4)	Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных

картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

<u>Формирование словаря:</u> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
<u>Звуковая культура речи:</u> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных <i>для</i> произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
<u>Грамматический строй речи:</u> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
<u>Связная речь:</u>

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

4.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное

искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; • организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах);
3) конструктивная деятельность: • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
4) музыкальная деятельность: • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
5) театрализованная деятельность: • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание психолого-педагогической работы
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов,

В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и

регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания

симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) **Прикладное творчество:**

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другие). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для

пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в

повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

4.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- | |
|---|
| - обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; |
| - развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; |
| - поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; |
| - воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в |

двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). <i>Основные движения:</i> бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому). ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным

способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; сменяя ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя

руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двужаженным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения,

импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает элементы спортивных игр по возрасту, проявляет психофизические качества, меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми; проявляет двигательное творчество, может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.), оказывает помощь товарищам, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддерживать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремится оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.

4.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное,

умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Возрастная категория	Задачи
Группа старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). Дидактические игры.

	Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бильярд и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	---

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка (ФГОС ДО п. IV, п. 4.6.).

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы МАДОУ «Золушка» и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может

контролировать свои движение и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
 - ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
 - ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;
 - ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экология для малышей»

В результате освоения программы у детей:

- сформированы представления о природе, в том числе природе родного края, ее многообразии, целостности живого организма, его потребностях, отличительных особенностях, чертах приспособления к окружающей среде, образе жизни;
- сформированы представления о взаимосвязях и взаимозависимости всех компонентов природы: животных друг с другом, растений и животных, живой и неживой природы, человека и природы;
- проявление практических навыков и умений по уходу за растениями и животными своего ближайшего окружения;
- проявление экологического сознания, экологически правильного поведения.

Планируемые результаты освоения региональной программы

«Наследие Югры. На пути к истокам»

(авторы: Л. Л. Лашкова, П.П. Ушакова, С.А. Якоб)

Характеристики возможных достижений детей

К семи годам ребёнок:
Модуль «Природа»
<i>Владеет знаниями:</i> • об охраняемых природных объектах; • о взаимодействии человека и природы Севера. <i>Проявляет:</i> • познавательный интерес и ценностное отношение к природе ХМАО - Югры; • бережное, заботливое отношение к природным объектам ХМАО - Югры. Владеет способами практического применения информации о природе ХМАО - Югры в разных

видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.).
Модуль «Материальная культура»
<i>Владеет знаниями:</i> • о символике городов и муниципалитетов Югры, её связи с природными объектами; • о традиционной кухне ханты и манси, об особенностях приготовления блюд, хранения продуктов; • о традиционном жилище коренных народов - чуме, способах его установки и эксплуатации, внутреннем обустройстве. <i>Проявляет:</i> • бережное, заботливое отношение к ценностям материальной культуры ХМАО - Югры; • уважение к знаменитым людям, труженикам своего края. Владеет способами практического применения информации о материальной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (коммуникативной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).
Модуль «Духовная культура»
<i>Владеет знаниями:</i> • о творчестве писателей ХМАО - Югры (Ю.Н. Шесталов, Н. В. Сочихин, Е. Д. Айпин, А. М. Конькова, М. К. Вагатова, А. С. Тарханов, С. П. Пивоваров, Д. А. Сергеев и др.); • о композиции, простейших элементах образности в языке, жанрах и их специфических особенностях в произведениях писателей ХМАО - Югры; • о национальном своеобразии хантыйского орнамента, его элементах и колорите; • о национальных музыкальных инструментах коренных жителей Югры; • о национальных обрядовых праздниках народов ханты, манси, их значении в жизни человека («Медвежий праздник», «Праздник Трясогузки», «Праздник Водяного царя», «Проводы Лебедя», «День Оленевода», «Вороний день», «День обласа»); • о национальной хантыйской кукле (Акань), способах её изготовления (кукла-скрутка, кукла-дерево, кукла из утиных клювов, хантыйская кукла из шишки и меха и др.), назначении; • о национальных игрушках («игрушки для думания» - игрушки-головоломки, игрушка «Щёл» и др.). <i>Проявляет:</i> • познавательный интерес к национальному фольклору коренных жителей Югры (хантыйские, мансийские сказки, пословицы) и произведениям писателей округа; • способность понимать и чувствовать настроение произведений поэтов и писателей ХМАО — Югры; • композиционные умения по декорированию элементов одежды, предметов быта орнаментом народов ханты и манси; • способность эстетического восприятия национальной музыки, игры на музыкальных инструментах народов ханты и манси. Владеет способами практического применения информации о духовной культуре ХМАО - Югры в разных видах детской деятельности (театрализованной, познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, музыкальной и др.). Активно участвует в событиях и мероприятиях, связанных с традиционной культурой коренных народов Югры (ханты и манси).

Планируемые результаты освоения парциальной программы

«Малыши играют в шахматы»

1. Формирование устойчивого интереса детей к игре в шахматы.
2. Освоение детьми основных шахматных понятий.
3. Усвоение правил поведения партнеров во время шахматной игры, умения детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
4. Формирование умения взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умение применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
5. Успешное овладение основополагающими принципами ведения шахматной партии.
6. Активное использование полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.
7. Развитие умений сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
8. Развитие всех сфер мышления, памяти, внимания, наблюдательности, воображения, активной мыслительной деятельности дошкольника.
9. Проявление усидчивости, целеустремленности, воли, организованности, уверенности в своих силах, самостоятельности в принятии решений.
10. Наличие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельному решению логических задач.

Конкретизация планируемых результатов освоения парциальной программы

«Малыши играют в шахматы»

К семи годам дети (второй год обучения):

- Имеют представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах.
- Могут правильно применять элементарные правила игры.
- Владеют шахматными терминами.
- Знают названия шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигуры.
- Свободно ориентируются на шахматной доске.
- Играют каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
- Умеют рокировать, объявлять шах, ставить мат.
- Решают элементарные задачи на мат в один ход.
- Имеют представление о некоторых тактических приемах.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

1. Адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой программой).
2. Знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин.
3. Знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.
4. Понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии).
5. Знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.).
6. Знают и называют разные виды рекламы, её назначение, способы воздействия.
7. Адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.
8. Любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других.
9. Бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и т.д.).

10. Следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна.
11. С удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость.
12. Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают, как ведут хозяйство и т.д.).
13. Замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам.
14. Объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка.
15. Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях.
16. Сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе.
17. С удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Конкретизация планируемых результатов освоения парциальной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»

По блоку «Труд, продукт труда (товар)»

Владеет:

- **первоначальными представлениями:** о профессиях людей (традиционных, новых профессиях); о цене.

- **дифференцированными представлениями:**

об основных личностных качествах, позволяющих ценить результаты труда людей.

- **обобщенными представлениями:**

о труде как основном виде деятельности людей, источнике их существования;

о продуктах труда людей разных профессий;

об элементарных связях между результатом труда и его стоимостью;

о связи между понятиями «продукт» - «товар» - «качество» - «цена».

- **элементарными умениями:**

проявляет бережливость, аккуратность, начала рационального поведения;

испытывает чувство неловкости, вины за поломку вещей, предметов и стремится устранить свою оплошность;

проявляет сопереживание, сочувствие, содействие в ситуациях непредвиденной поломки вещей сверстниками;

оказывает помощь взрослым в повседневных бытовых делах;

осуждает аморальное поведение: обман, жадность, утаивание игрушек, лень и др.

По блоку «Реклама: правда и ложь, разум

и чувства, желания и возможности»

Владеет:

- **дифференцированными представлениями:**

о рекламе; о ее предназначении; о том, как ее воспринимать и относиться к ней.

- **обобщенными представлениями (понятиями):**

о потребностях человека и его возможностях.

- **элементарными умениями:**

чувствует и элементарно осознает границы материальных возможностей своей семьи

- **проявлять интерес:**

к социокультурным аспектам экономики

Планируемые результаты реализации технологий эффективной социализации Гришаевой Н.П.

В результате внедрения и системного использования в образовательном процессе педагогических технологий «Ситуация месяца», «Ежедневный рефлексивный круг», «Дети-волонтеры», «Социальная акция», «Клубный час», «К родителям через детей»:

- повысятся показатели социального развития и комфортности детей в образовательном пространстве дошкольной организации (по результатам психолого-педагогической диагностики);
- у детей на достаточном уровне будут развиты качества (главные новообразования дошкольного возраста): произвольность поведения – самоконтроль, умение подчинять свои действия правилам, умение планировать свою деятельность и оценивать свои результаты, умение проявлять инициативу; самостоятельность, ответственность;
- у детей сформированы социальные навыки и саморегуляция поведения;
- самореализации ребенка в социальном пространстве и системе социальных отношений будет более успешной.

Технологии социализации Гришаевой Н.П., подразумевают тесное взаимодействие и сотрудничество с родителями (законными представителями) и социальными партнерами. Ожидаемые результаты в этом направлении:

- выстроены партнерские взаимоотношения с родителями воспитанников, 80% родителей включены в совместные мероприятия (Клубные часы, выставки, мероприятия по ситуациям месяца, конкурсы и т.д.);
- осуществляется преемственность с начальными классами школ города по вопросам формирования навыков саморегуляции, самостоятельности, инициативности;
- заключены договора о сотрудничестве с учреждениями - социальными партнерами, реализованы планы взаимодействия.

6. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ НА ДЕНЬ

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Время в режиме дня
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя Гимнастика.	Игры (дидактические, настольно-печатные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	7.00-8.30
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
	Утренняя гимнастика	Двигательная деятельность	
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Трудовая деятельность	
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	
	Ежедневный рефлексивный круг	Коммуникативная деятельность	
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД	Словесные игры.	Коммуникативная деятельность	8.50-9.00
	Здоровьесберегающие технологии	Двигательная деятельность	
	Подготовка к занятиям	Трудовая деятельность	

Организованная образовательная деятельность.	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая деятельность.	9.00-10.50
Подготовка к прогулке. Прогулка.	Беседы Элементарные опыты Наблюдения и экскурсии Чтение познавательной и художественной литературы Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	10.50-12.20
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	Самостоятельная деятельность детей по интересам	Игровая деятельность, Коммуникативная деятельность, Элементарный труд (дежурство)	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	Воспитание навыков здорового образа жизни		12.50-15.00
Подъем, закаливающие мероприятия.	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15.00-15.20
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.20-15.30
Организационная образовательная деятельность.	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая	15.30-16.00
Совместная, самостоятельная деятельность взрослого и ребенка.	Игра сюжетно-ролевая, дидактическая, чтение художественной литературы, беседы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные), реализация проектов, мастерская	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная (продуктивная), познавательно-исследовательская	16.00-16.30
Подготовка к ужину, ужин.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	16.30-16.50
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.	Коллекционирование, реализация проектов, дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно – исследовательская,	16.50-17.10

		коммуникативная	
Прогулка. Уход домой.	Конструирование, подвижные, беседы, труд в природе, наблюдения, дидактические игры	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, коммуникативная, физическая активность, элементарная трудовая деятельность	17.10-19.00

График проведения организованной образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.9.00-9.30 Познание (I и III неделя «Наследие Югры») 2. 09.40-10.10 Рисование 3. 10.20- 10.50 Музыка	1. 9.00-9.30 Развитие речи 2. 9.40 – 10.10 Познание (ФЭМП) 3. 10.20-10.50 Физкультура	9.00-9.30 Обучение грамотности 2. 9.50-10.20 Музыка 3. 10.30-11.00 Познание (шахматы)	1. 9.00-9.30 Познание (ФЭМП) 2. 9.50-10.20 Физкультура 3. 10.30-11.00 Лепка/Аппликация	1.9.00-9.30 Развитие речи 2. 9.40-10-10 Рисование 3. Физкультура на прогулке

7. МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА НЕДЕЛЮ

Режим дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельная игровая деятельность. Утренняя гимнастика.	«Беседы о важном» Дидактические, настольно-печатные игры, беседы по безопасности (ОБЖ, ПДД, ППБ). Работа по развитию речи (ЗКР). Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативные беседы в ходе всех режимных моментов. Дидактические, настольно-печатные игры по ФЭМП. Работа по развитию речи (формирование словаря). Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативные беседы в ходе всех режимных моментов. Дидактические, настольно – печатные игры, беседы (экология). Работа по развитию речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативные беседы в ходе всех режимных моментов. Дидактические, настольно – печатные игры, беседы (предметное окружение, социальный мир). Работа по развитию речи (грамм. строй речи) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.	Ситуативные беседы в ходе всех режимных моментов. Дидактические, настольно – печатные игры, беседы по духовно-нравственному воспитанию. Работа по развитию речи (связная речь) Здоровьесберегающие технологии. Ежедневный рефлексивный круг.
Подготовка к завтраку, завтрак.	Формирование культурно – гигиенических навыков Общественно – полезный труд (дежурство)				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ООД.	Игры на формирование основ гражданственности и патриотизма.	Артикуляционная гимнастика	Словесные игры.	Артикуляционная гимнастика	Игры малой подвижности с муз. сопровождением
ООД	Согласно расписанию				
Совместная, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Трудовая деятельность Самостоятельная игровая деятельность.	Подвижные игры в кругу. Самостоятельная игровая деятельность.	Трудовая деятельность Самостоятельная игровая деятельность.	Игры на согласование слов с движениями (с мячом, вольфдорские игры). Самостоятельная игровая деятельность.	Трудовая деятельность. Самостоятельная игровая деятельность.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность.	Наблюдение (погода, сезонные изменения). Подвижные игры. Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). Подвижные игры (с элементами соревнования). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). Подвижные игры. Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). Подвижные игры (с элементами соревнования). Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). Подвижные игры. Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность.	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (стихотворения)	Чтение художественной литературы (сказки)	Чтение художественной литературы (рассказы)	Чтение художественной литературы (фольклорные произведения)
Подготовка к обеду, обед.	Формирование КГН. Общественно – полезный	Формирование КГН. Общественно – полезный	Формирование КГН. Общественно – полезный	Формирование КГН. Общественно – полезный	Формирование КГН. Общественно – полезный

	труд (дежурство).	труд (дежурство).	труд (дежурство).	труд (дежурство).	труд (дежурство).
Подготовка ко сну. Дневной сон.	Развитие самостоятельности и навыков самообслуживания.				
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.	Бодрящая гимнастика после сна, хождение по массажным дорожкам, закаливание.				
Подготовка к полднику, полдник.	Формирование культурно – гигиенических навыков.				
ООД	Согласно расписанию				
Воспитательные мероприятия, в том числе проектная деятельность	Согласно плана воспитательной работы				
Совместная и самостоятельная деятельность воспитателя и детей.	Театрализованная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП. Познавательно – исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по ФИЗО Конструктивно-модельная деятельность.	Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по развитию речи. Познавательно – исследовательская деятельность.	Индивидуальная работа по познавательному развитию Конструктивно-модельная деятельность.	Технология «Дети-волонтеры»
Подготовка к ужину, ужин.	Артикуляционная гимнастика Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Артикуляционная гимнастика Общественно – полезный труд (дежурство).	Общественно – полезный труд (дежурство).	Артикуляционная гимнастика Общественно – полезный труд (дежурство).
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке.	Самостоятельная игровая деятельность.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы, чтение сказок, рассказов (финансовая грамотность).	Самостоятельная игровая деятельность.	Самостоятельная игровая деятельность. Артикуляционная гимнастика. Игры, беседы о ЗОЖ.	Самостоятельная игровая деятельность.
Прогулка. Самостоятельная двигательная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	Наблюдение (погода, сезонные изменения). Подвижные игры с элементами соревнования. Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (животный мир). Подвижные (спортивные) игры Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (неживая природа). Подвижные игры с элементами соревнования. Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (растительный мир). Подвижные (спортивные) игры Трудовые поручения. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.	Наблюдение (труд взрослых). Подвижные игры с элементами соревнования. Самостоятельные игры детей с выносным материалом. Индивидуальная работа.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
образовательной деятельности в соответствии с ситуацией месяца
на 2024- 2025 учебный год

Ситуация месяца	Месяц	Возрастные группы			
		Вторые младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
1	2	3	4	5	6
«Мой дом – детский сад»	Сентябрь				
с 02.09.2024г. по 27.09.2024г.	I неделя	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний.	До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! День знаний
	II неделя				
	III неделя	Профессии сотрудников детского сада (в соответствии с возрастом)			
	IV неделя	Предметы ближайшего окружения (территория детского сада)			
«Осень. Моя Югра»	Октябрь				
с 30.09.2024г. по 01.11.2024г.	I неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 30.09.2024г. по 07.10.2024г.)			
	II неделя	Сезонные изменения в природе (осень). Растительный, животный мир ЮГРЫ. Лесные звери и птицы осенью (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) Безопасное поведение в природе.	Сбор урожая (овощи, фрукты, ягоды, грибы) (в соответствии с возрастом). Безопасное поведение в природе.		
	IV неделя		Сельскохозяйственные профессии		
	V неделя	Мой край родной	Традиции и культура коренных жителей ЮГРЫ		
«Моя семья, мои корни»	Ноябрь				
с 05.11.2024г.	I неделя		День народного единства		

по 29.11.2024г.	II неделя	Я в мире человек. Образ Я. Моя семья	Я в мире человек. Образ Я.		
	III неделя		Моя семья, история семьи. Семейные ценности и традиции		
	IV неделя		Профессии моих родителей		
«Зима. Природа. Народные традиции»	Декабрь				
с 02.12.2024г. по 27.12.2024г.	I неделя	Добро и зло. Милосердие, великодушие. День добровольца в России			
	II неделя	Природа зимой (в соответствии с возрастом)			
	III неделя	Игрушки	Народные традиции – народное искусство.		
	IV неделя	Новогодний праздник			
«Зимние развлечения»	Январь				
с 09.01.2025г. по 31.01.2025г.	I неделя	КАНИКУЛЫ			
	II неделя	Зимние игры и развлечения	Зимние игры и развлечения. Безопасное поведение зимой		
	III неделя				
	IV неделя		Зимние виды спорта. Здоровый образ жизни		
«Мальчики и девочки»	Февраль - март				
с 03.02.2025г. по 07.03.2025г.	I неделя	Я – мальчик, я - девочка	Как я устроен. Девочка, мальчик.		
	II неделя		Кто и что от меня зависит. Мои чувства. Мое тело. Правильное поведение.		
	III неделя	Знакомство с военными профессиями (в соответствии с возрастом)		Российская армия. Рода войск	Российская армия. Рода войск
	IV неделя	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
	I неделя марта	Наши мамы			
«Мой дом, мой город, моя страна»	Март				

с 10.03.2025г. по 28.03.2025г.	II неделя	Дом, квартира, мебель	Мой город. Мой дом и двор.		
	III неделя	Мой город	Моя страна. Мои обязанности и права.		
	IV неделя	Виды транспорта	Виды транспорта, профессии. Безопасное поведение на улицах города.		
«Весна. Пробуждение природы»	Март - апрель				
с 31.03.2025г. по 30.04.2025г.	I неделя	Сезонные изменения в природе, одежда людей весной. Птицы, насекомые (в соответствии с возрастом)			
	II неделя	НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ			
	III неделя	Комнатные растения, цветы (в соответствии с возрастом). Опыты, эксперименты, посадка растений.			
	IV-V неделя	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (с 21.04.2025г. – 30.04.2025г.)			
«День Победы»	Май				
с 05.05.2025г. по 16.05.2025г.	I неделя	Прогулки по праздничному городу	День Победы. О ветеранах	День Победы. О героях, памятниках героям.	День Победы. О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.
	II неделя				
«Народная культура и традиции»	Май				
с 19.05.2025г.- по 30.05.2025г.	III неделя	Знакомство с народной культурой и традициями. Устное народное творчество		Народная культура и традиции. Культура, традиции родного края	
	IV неделя	Театрализованная деятельность		Театрализованная деятельность. Библиотека, книги.	

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организованной образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- сюжетобразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлены в таблицах.

Формы образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Присвоение общепринятых норм, моральных и нравственных ценностей	– игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); – чтение художественной литературы; – беседы; – наблюдения; – педагогические ситуации; – реализация проектов; – акции.
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	– совместные задания для работы в микрогруппе; – дежурство; – поручение; – работа над конечным продуктом в тематическом проекте.
Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками	– коммуникативные игры; – диалог; – презентация конечного продукта.
Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	– просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, презентаций; – решение проблемных ситуаций; – наблюдения; – дидактические игры; – сюжетно-ролевые игры; – беседы; – чтение художественной литературы; – развлечения.

Освоение способов безопасного поведения в быту, на улице, в природе	– игры (дидактические, сюжетно-ролевые и т.д.); – чтение художественной литературы; – беседы; – наблюдения; – педагогические ситуации; – реализация проектов; – смоделированные ситуации с детьми.
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	– экскурсии; – просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; – чтение и анализ литературных произведений; – ситуативный разговор; – дежурство; – уборка в центрах активности; – настольно-печатные игры.
Формирование элементарных навыков самообслуживания	– игры (сюжетно-ролевые, дидактические и т.д.); – чтение художественной литературы; – наблюдения за трудом взрослых; – беседы; – работа в центрах активности; – реализация проектной деятельности; – практические действия.

Формы образовательной деятельности по познавательному развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	Старший дошкольный возраст
Развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий	– теоретические исследования; – опыты; – экскурсии; – беседы; – чтение художественной литературы; – игровая деятельность.
Формирование первичных представлений о себе и других людях	– теоретические исследования; – работа со схемами и моделями; – работа над конечным продуктом в тематическом проекте.
Формирование представлений об объектах и явлениях окружающего мира, их свойствах и отношениях	– исследовательская деятельность; – развивающие игры; – экскурсии; – чтение художественной литературы; – работа со схемами и моделями; – сюжетно-ролевые игры; – просмотр и анализ видеофильмов; – работа над конечным продуктом в тематическом проекте.
Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего	– настольно-печатные игры; – режиссерские игры; – составление и разгадывание кроссвордов; – составление картографов; – теоретические исследования;

народа, об отечественных традициях и праздниках	– изготовление тематических альбомов, книг, макетов, плакатов; – постановка спектаклей; – рассматривание иллюстраций.
Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	– исследовательская деятельность; – развивающие игры; – чтение художественной литературы работа со схемами и моделями; – просмотр и анализ видеофильмов; – беседа; – подвижные игры; – работа над конечным продуктом в тематическом проекте.

Формы образовательной деятельности по речевому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Обогащение активного словаря	– речевые игры; – чтение с последующей беседой; – рассматривание картин, иллюстраций, предметов; – разучивание стихотворений; – показ кукольного театра; – игровая деятельность.
Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;	– презентация конечного продукта; – совместные задания для работы в микрогруппе; – решение проблемных ситуаций; – речевые игры; – составление рассказов по серии картин, картине; – пересказы по картине.
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	– игры – драматизации; – дидактические игры; – заучивание стихотворений; – игры-инсценировки.
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	– кроссворды; – речевые игры и упражнения.

Формы образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Задачи	Формы образовательной деятельности
	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного, музыкального, изобразительного искусства	– рассматривание произведений искусства; – чтение художественной литературы; – рассказ; – слушание произведений; – беседа.

Формирование элементарных представлений о видах искусства	– просмотр видеофильмов, презентаций; – рассматривание произведений искусств; – беседа; – рассказ; – игровая деятельность.
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).	– организация выставок; – создание коллекций; – концерты – литературные гостиные; – конкурсы; – продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование) – создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды.

Формы образовательной деятельности по физическому развитию

<i>Задачи</i>	<i>Формы образовательной деятельности</i>
	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений. Развитие физических качеств	– соревновательные состязания; – эстафеты; – выполнение общеразвивающих упражнений и основных видов движений; – спортивные и физкультурные досуги; – подвижные и малоподвижные игры.
Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта	– просмотр видеофильмов и презентаций; – рассказ; – рассматривание иллюстраций; – беседа.
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	– развивающие игры; – ситуативный разговор; – тематический досуг; – сюжетно-ролевые игры; – беседа; – рассказ; – чтение художественной литературы; – проблемная ситуация; – изготовление конечных продуктов в тематическом проекте.

Виды деятельности, используемые для реализации программы

Дошкольный возраст (6-7 лет)
игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы образовательной деятельности с детьми в различных видах детской деятельности

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Интегративная деятельность Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность	Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Игровая беседа с элементами движений; Интегративная деятельность; Утренняя гимнастика; Совместная деятельность взрослого и детей	Игровая беседа с элементами движений; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Утренняя гимнастика; Интегративная	Во всех видах самостоятельной деятельности детей; Двигательная активность в течение дня; Утренняя гимнастика; Самостоятельные спортивные

тематического характера; Игра; Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.	деятельность; Игра; Экспериментирование; Физкультурное занятие; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.	игры и упражнения; Игра.
---	--	-----------------------------

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Совместные действия; Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Поручения; Беседа; Наблюдения; Рассматривание; Дежурство; Игра; Экскурсия; Проектная деятельность.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды; Во всех видах самостоятельной детской деятельности.
Методы организации труда	
1 группа методов	2 группа методов
Формирование нравственных представлений, суждений, оценок; Решение маленьких логических задач, загадок; Приучение к размышлению, логические беседы; Беседы на этические темы; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций; Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Придумывание сказок.	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; Приучение к положительным формам общественного поведения; Создание контрольных педагогических ситуаций; Показ действий; Пример взрослого и детей; Целенаправленное наблюдение; Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд); Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности	
Совместная деятельность, режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Сюжетно-ролевая игра; Рассматривание; Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Экскурсия; Интегративная деятельность; Конструирование; Рассказ; Беседа; Исследовательская деятельность; Проектная деятельность; Создание коллекций; Проблемная ситуация; Экспериментирование; Ситуативный разговор с детьми.	Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Рассматривание; Игровая ситуация; Дидактическая игра; Интегративная деятельность; Беседа о прочитанном; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра; Режиссерская игра; Проектная деятельность; Интегративная деятельность; Решение проблемных ситуаций;	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение (в том числе на прогулке); Словесная игра на прогулке; Наблюдение на прогулке; Труд; Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа; Беседа после чтения; Интегративная деятельность; Разговор с детьми; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок; Проектная деятельность; Разновозрастное общение; Создание коллекций.	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; Дидактическая игра.

Разговор с детьми; Создание коллекций; Игра		
---	--	--

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Чтение; Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.	Ситуативный разговор с детьми; Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация;	Игра; Продуктивная деятельность; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном уголке (рассматривание, инсценировка); Во всех видах детской деятельности.

Изобразительная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Выставки работ декоративно прикладного искусства, репродукций произведений живописи; Проектная деятельность; Создание коллекций.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); Создание коллекций.	Украшение личных предметов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.

Конструктивная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Занятия (конструирование и художественное конструирование); Экспериментирование; Рассматривание эстетически привлекательных объектов; Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Тематические досуги; Проектная деятельность; Конструирование по образцу, по модели, по условиям, по теме, по замыслу; Конструирование по простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Самостоятельная конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Совместная деятельность	Режимные моменты	
Слушание музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Шумовой оркестр; Разучивание музыкальных игр и танцев; Совместное пение; Импровизация; Беседа интегративного характера; Интегративная деятельность; Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; Музыкальное упражнение; Двигательный пластический танцевальный этюд; Творческое задание; Попевка, распевка; Концерт-импровизация; Танец; Музыкальная сюжетная игра.	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; Музыкальная подвижная игра на прогулке; Интегративная деятельность.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды: предоставление возможности детям самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); Рассматривание репродукции картин, иллюстраций; Музицирование (пение, танцы); Игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и др.); Слушание музыки.

9. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Групповые и индивидуальные консультации	Тематика наглядной информации	Активные формы работы
Сентябрь	1.Беседы «Вот и стали мы на год взрослых. Впереди – школа!» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Консультация «Возрастные и психологические особенности детей старшего дошкольного возраста» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей.	1.Оформление стенда «Для вас, родители». <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей. 2.Фотостенд «Мы в сентябре». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Анкетирование «Семья и ребёнок». <i>Цель:</i> сбор информации о ребёнке и семье (игры, кружки, досуг, увлечения семьи, оздоровительные мероприятия) 2. Трудовой десант «Трудимся вместе». <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по вопросам организации совместного труда.
Октябрь	1.Индивидуальная консультация «Как помочь агрессивному ребёнку?» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Памятка для родителей: "Влияние телевидения на развитие детей" <i>Цель:</i> ознакомление родителей с вредным воздействием частого просмотра программ по телевидению. 3.Памятка для родителей по антитеррористической безопасности.	1.Фотовыставка «Наши бабушки и дедушки». <i>Цель:</i> мотивация к совместной творческой деятельности. 2. Наглядная информация «Речевые игры в кругу семьи» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Акция «День пожилого человека» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению отношений к пожилым людям. 2. Спортивный досуг «До свиданья, Осень! Нам было весело с тобой!» <i>Цель:</i> доставить детям радость, развитие физических качеств. 3. Родительское собрание «Скоро в школу!» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей, установление делового сотрудничества в деле воспитания детей
Ноябрь	1.Памятка для родителей «Родителям будущих первоклассников» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Консультация «Психологическое здоровье детей. Переутомление» <i>Цель:</i> повышение компетентности	1.Творческая выставка «Руки мамочки моей словно крылья лебедей». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2.Памятка «Профилактика гриппа и простуды у детей» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение	1. Развлечение «Всё для тебя, родная мамочка!» <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2.Акция «Накормите птиц зимой» (изготовление кормушек, приобретение корма)

	родителей в вопросах охраны здоровья детей. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	родителей. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	<i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений.
Декабрь	1.Консультация для родителей «Счастье – это когда тебя понимают» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Практикум-беседа «Артикуляционная гимнастика» <i>Цель:</i> обучение родителей выполнению упражнений артикуляционной гимнастики. 3. Устные советы «Дисциплина. Поощрение и наказание» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей.	1.Совместное украшение приемной, выпуск новогодних газет. <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2.Памятка «Зимние каникулы с пользой для здоровья». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1. Новогодний утренник «Здравствуй, здравствуй, Новый год!» (участие родителей в утреннике) <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 2.Творческая мастерская по изготовлению елочных игрушек. <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.
Январь	1.Консультация «Духовно – нравственное воспитание актуально в наше время» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах духовно – нравственного воспитания детей. 3. Консультация для родителей «Значение семейного досуга как средство укрепления здоровья детей» 4. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1.Фотовыставка «Зимние каникулы в кругу семьи». <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Памятка ««Золотые правила родителей»» <i>Цель:</i> воспитание и сохранение семейных традиций. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Родительское собрание «Роль этикета в воспитании детей» <i>Цель:</i> показать родителям, что этическое воспитание – одна из основ формирования жизнерадостного, отзывчивого, инициативного ребёнка, способного к творческой деятельности. 2. Тренинг для родителей «На пороге школы» <i>Цель:</i> Организация совместной работы с родителями по формированию готовности ребёнка к школе и благополучной адаптации его школьному обучению. Создание условий для включения родителей в процесс подготовки ребёнка к школе.

Февраль	1.Консультация для родителей «Отец как воспитатель» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 2. Уголок здоровья «Приосанься!» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности по профилактике сколиоза. 3. Консультация «Семья и семейные ценности». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей	1.Памятка «Безопасность дошкольника на улице. Осторожно, гололёд!» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей по вопросам безопасности ребенка на улице. 2. Памятка для родителей: «Роль отца в воспитании детей». <i>Цель:</i> воспитание и сохранение семейных традиций. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	Круглый стол «Русская мудрость о воспитании» <i>Цель:</i> знакомство с народными традициями, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 1.Семинар-практикум «Стили семейных отношений» <i>Цель:</i> просвещение родителей в вопросах психологии ребенка и семейных отношений. 2.Спортивное развлечение «День защитника Отечества» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 3. Выставка поделок из нетрадиционных материалов «Папы могут, папы могут всё что угодно!». <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений.
Март	1.Консультация «Влияние родительских установок на развитие детей» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей. 2.Консультация «Мама – главное слово в жизни ребёнка» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей. 3. Групповая беседа «Поговори со мною, мама». <i>Цель:</i> педагогическое	1.Выставка работ «Моя мама лучше всех»! <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Традиции воспитания девочек в России» <i>Цель:</i> психолого-педагогическое просвещение родителей. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Утренник «Праздник 8 Марта» <i>Цель:</i> установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. 2. Выставка работ «Что умеют наши бабушки»

	просвещение родителей.		
Апрель	1.Консультация «Когда родительская любовь заходит слишком далеко» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей. 2.Консультация для родителей «В школу - с радостью!» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах воспитания детей. 3. Беседа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»	1.Памятка «Какие они, современные дети? Принципы воспитания современных детей» <i>Цель:</i> улучшение детско-родительских отношений. 2. Папка-передвижка «Весенний авитаминоз» <i>Цель:</i> повышение родительской компетентности в вопросах здоровьесбережения. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Выставка «Пасхальный перезвон». 2.Круглый стол «Чему научились наши дети за прошедший год». <i>Цель:</i> ознакомление родителей с итогами работы ДОУ. 3. Выпускной утренник «Здравствуй, школа!»
Май	1.Рекомендации «На пороге школы (о летнем отдыхе будущих первоклассников)» <i>Цель:</i> пропаганда здорового образа жизни. 2.Консультация «Роль семьи в воспитании нравственных чувств у дошкольников» <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей в вопросах духовно – нравственного воспитания детей.	1.Фотогазета «Как мы выросли» <i>Цель:</i> мотивация к улучшению детско-родительских отношений. 3. «Разговоры о безопасности» (ПДД, ППБ, ГОиЧС, РЖД, ОБЖ и т.д.)	1.Практикум «Нас ждет школа». <i>Цель:</i> педагогическое просвещение родителей о трудностях адаптации детей в первом классе.

10. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная область	Учебно-методическое обеспечение	Наглядный демонстрационный материал
Познавательное, речевое развитие	1. Арапова – Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. – М.: Мозаика – Синтез, 2006. с 2-7 лет 2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010 г. 3. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. - М.: Мозаика – Синтез, 2006 г. с 2- 7 лет. 4. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010г. 5. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.с 2-7 лет. 6. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе. – М.: Мозаика – Синтез, 2009г. 7. Гербова В.В., Максаков А.И. Занятия по развитию речи в первой старшей группе детского сада. – Москва «Просвещение» 2011г. 8. Гербова В.В., Развитие речи в разновозрастной группе д/с 2-4 лет мозаика 2009г. 9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. Пособия для воспитателей. м. Мозаика-синтез. 2005 г. 10. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 11. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002. 12. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 13. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 14. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. старшая группа. Волгоград, 2012г. 15. Познавательные-игровые занятия с детьми 2-	Дидактическое пособие В.В. Гербовой «Развитие речи в детском саду» Дидактическое пособие «Времена года в картинках» (в сопровождении дидактических игр) 4 комплекта. Демонстрационный материал: Транспорт. Животные. Растения. Птицы. Насекомые. Дорожные знаки. Бытовая техника. Мебель. Грибы. Домашние животные. Портреты детских писателей. Дома. Дидактические игры: - «Разрезные картинки», «Когда это бывает», «Транспорт», «Хитрый клоун», «Настроение», «Где звук живет», «Составь букву», «Парочки», «Составь рассказ по картинкам», «Укрась варежку», Дидактические игры по ФЭМП. «Дни недели». «На что похоже». «Большой – маленький». «Толстый – узкий». «Один – много», «Длинный – короткий». «Посудная лавка». «Палочки Кьюизинера».

	7 лет. О.Р. Меремьянина. 16. Конспекты комплексно-тематических занятий Н.С. Галицына.	«Уникуб». «Логические блоки Дьенеша». «Веселые фигуры». «Цвета и формы». «Веселые фигуры». «Цвета и формы» «Веселые фигуры». «Предметы и контуры». «Подбери по форме». «Подбери фигуру»
Социально-коммуникативное развитие	1.Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. 2.Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 3. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Синтез, 2007-2010. 4.Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 8. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. 9.Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 10.Стёркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. 11.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М. (2-7 лет): Мозаика-Синтез, 2006 12.Социально нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет. Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева.	Дидактические игры: Лото «Веселые профессии». Лото «Кем быть». Короткие истории. Узнай по описанию. Картинка в картинке. Двойняшки. Профессии. Транспорт. Фрукты. Ягоды. Игры по экологии: «Дары природы», «Как зовут тебя, деревце?». «Соберем букет», «Животные и их детеныши». «Чей малыш?» «Кто где живет?». Коллекции. «В саду, на поле, в огороде». «Сладкое, горькое, кислое, соленое». «Во саду, ли в огороде». «Времена года». «Стань другом природы» Коллекции.
Физическое развитие	1.Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. - М., 2005. 2.Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. 3.Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 4.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-	

	Синтез, 2009-2010. 5. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в д /с. Программа и методические рекомендации 2-7 лет. 2006г 6.Глазырина Н.Г. «Физическая культура для дошкольников»	
Художественно-эстетическое развитие	1. Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. 3.Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, К-2010. 4.Изобразительная деятельность в детском саду. Н.А.Лыкова. 5.Комплексные занятия в средней группе д/с. Т.М.Бондаренко. 6.Продуктивная деятельность с детьми среднего возраста. Е.В.Полозова. 7.Ребёнок пятого года жизни. С.Н.Теплюк (ФГОС) 8.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	

Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Пространство	Оборудование
Групповая комната	Телевизор DNS Музыкальный центр Samsung Ноутбук Lenovo

11.КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА 2024/25 УЧЕБНЫЙ ГОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ № 8

Реализация плана воспитательной работы осуществляется при тесном взаимодействии педагогов детского сада и семьи, в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ «Золушка» на 2024-2025 учебный год. Организация воспитательной деятельности реализуется при помощи комплекта методических материалов «Воспитателю о воспитании» рекомендованных «Институтом изучения детства, семьи и воспитания».

Ссылка: <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doshkolnykh-obrazovatelnykh-organizatsiy/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Перспективное планирование по парциальной программе
«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

	Свободная самостоятельная деятельность детей	Совместная партнерская деятельность взрослого и ребенка
	Раздел 1. «Труд, продукт труда (товар)» Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция, заработная плата, рабочее место, рабочее время, профессия, предметы труда, товар, торговля, деньги.	
	Педагогические задачи: • формировать представление о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей. • побуждать уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; • стимулировать деятельность “по интересам”, проявление творчества и изобретательности.	
Сентябрь	Художественно-эстетическое развитие Рисование на темы: «Моя будущая профессия» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками». - Собираание тематических пазлов.	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности - Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». - Труд в уголке природы. - Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. - Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. - Работа на садовом участке дошкольной организации. Составление рассказов на тему: «Вещи, сделанные своими руками»
		Подвижная игра «Выбор профессии» (Сборник ММ, стр. 5) Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций и умение бросать и ловить мяч; быстро реагировать и отвечать на вопросы. Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Все для всех» Ю. Тувим (Сборник ММ, стр. 6, 7); Беседа о труде Цель: сформировать и закрепить у детей представления о труде и лени, познакомить с профессиями взрослых. (Сборник ММ, стр. 8) Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10) Про труд: Без труда не выловишь и рыбку из пруда. Дело мастера боится. Про лень Труд кормит, а лень портит. У лодыря что ни день, то лень.
Октябрь	Рисование на тему: - «Как я помогаю близким» - «Моя любимая игрушка» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы:	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». - Труд в уголке природы.
		Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Выбор за тобой» Т.Н. Харитоновна (Сборник ММ, стр. 6, 7) Выразительное чтение стихов о бережливости и труде: Что такое хорошо и что такое плохо? В. Маяковский (Сборник ММ, стр. 65) Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10)

	«Игрушка своими руками». СобираНИЕ тематических пазлов	- Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. - Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.	Про труд: Дерево ценят по плодам, а человека - по делам. Каков мастер, такова и работа. Про лень: У лодыря что ни день, то лень. Игра «Какие ошибки допустил художник?» (Сборник ММ, стр. 11) Обсуждение рассказа Н. Носова «Заплата» (Сборник ММ, стр. 59)
Ноябрь	Рисование на тему: - «Мои добрые дела», - «Игрушки моих родителей». Поделки, оригами, аппликации, конструирование на тему: «Мой товар на ярмарку». СобираНИЕ тематических пазлов	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». Труд в уголке природы. Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.)	Подвижная игра «Выбор профессии» (Сборник ММ, стр. 5) Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций и умение бросать и ловить мяч; быстро реагировать и отвечать на вопросы. Загадки о труде и профессиях (Сборник ММ, стр. 10) Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10) Про труд Есть терпение - будет и умение. Хочешь есть калачи - не сиди на печи. Про лень Кто не работает, тот не ест. Игра-эстафета «Хорошо - плохо» Цель: заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр. (Сборник ММ, стр. 57)
Декабрь	Рисование на тему: «Мои добрые дела» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на тему: «Мой товар на ярмарку». СобираНИЕ тематических пазлов Создание мастерской по ремонту книг.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». Труд в уголке природы. Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. Составление рассказов на тему: «Я уважаю чужой труд»	Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Чем пахнут ремесла? Дж. Родари. (Сборник ММ, стр. 6, 7) Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» (Сборник ММ, стр. 6) Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10) Про труд: Дерево ценят по плодам, а человека - по делам. Не потрудиться - так и хлеба не добиться. Про лень: У плохого мастера и пила плохая. Под лежащий камень вода не течет. Игра «Кто больше назовет профессий» - систематизация знаний о профессиях.
Раздел 2 «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности»			
Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.			
Педагогические задачи:			
• дать представление о рекламе, о ее назначении; • поощрять объективное отношение детей к рекламе; • развивать у детей способность различать рекламные уловки;			

• формировать умение отличать собственные потребности от навязанных рекламой; • побуждать детей правильно определять свои финансовые возможности (Прежде, чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется). воспитывать разумные потребности.			
	Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	Беседа о рекламе Цель: способствовать формированию у детей представления о рекламе, ее назначении; поощрять у детей объективное отношение к рекламе; развивать у детей способность различать рекламные уловки (<i>Сборник ММ, стр. 54</i>) Обсуждение сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане». (Самореклама трех девиц: «Кабы я была царица...», рекламирование коробейниками заморских чудес) Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе» (<i>Сборник ММ, стр. 61</i>) Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Всякий доход не приходит без хлопот. Кто родителей почитает, тот вовеки не погибает
Январь	Рисование на тему - «Моя любимая реклама» - «Моя копилка». Собираение тематических пазлов. Работа мастерской по ремонту книг.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей» Составление рассказов на тему «Рекламные уловки», «Что будет, если я испорчу игрушку?».	
Февраль	Рисование на тему «Фантастическая реклама» Собираение тематических пазлов.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама». Составление рассказов на тему «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору».	Обсуждение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» Цель: формирование представлений о профессии рекламного агента экономические категории: реклама, рекламный агент, расчет положительное отношение к смекалке, расчетливости. Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Живи своим трудом, а не чужим добром. Жизнь измеряется не годами, а трудами. Выразительное чтение стихов о бережливости и труде: отрывок из стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети» (<i>Сборник ММ, стр. 64</i>)
Март	Рисование на тему «Спецэффекты в рекламе» Собираение тематических пазлов. Работа мастерской по ремонту книг.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей» Составление рассказов на тему «Почему нельзя верить рекламе», «Почему жадничать - это плохо?».	Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» (<i>Сборник ММ, стр. 53</i>) Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Всякий человек на деле познается. Больше дела - меньше слов. Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Цель: формирование у детей полезных навыков и привычек в быту. (<i>Сборник ММ, стр. 66</i>)
Апрель	Рисование на тему «Реклама: правда и вымысел» Собираение тематических пазлов.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама». Составление рассказов на тему «Рекламные уловки», «Хороший хозяин - это тот, кто...».	Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Свинопас». (Реклама свинопасом горшочка, трещотки) Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Цель: систематизация представлений об известных детям сказках, развитие умения обнаружить в них присутствие рекламы. (<i>Сборник ММ, стр. 41</i>) Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Не спеши языком, торопись

			делом. Слову верь, а дело проверь.
Май	Рисование на тему «Реклама на плакатах» Собирание тематических пазлов. Работа мастерской по ремонту книг.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Сравним товар в рекламе и в магазине». Составление рассказов на темы: «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Что значит быть экономным?».	Обсуждение сказки С.В. Михалкова «Как старик корову продавал». (Реклама коровы) Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» Цель: сформировать у детей многоаспектное представление о деятельности предприятия общественного питания. (<i>Сборник ММ, стр. 48</i>) Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Глядя на чужую работу, сыт не будешь. Добро, добытое без труда, легко уходит.
Раздел 3 "Полезные экономические навыки и привычки в быту" Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.			
Воспитание у детей следующих привычек: - бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим — взрослым, сверстникам; - разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.); - экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется); - нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Если экономить и беречь — хорошо, то почему же жадничать — плохо?			

**Парциальная программа формирования ценностного отношения
К природе и культуре ХМАО— Югры у детей старшего дошкольного возраста**

Примерная сетка образовательных ситуаций в подготовительной к школе группе

№	Месяц	Тема	Блок
Модуль «Природа»			
1	Сентябрь	Заповедники Югры	География Югры
2		Роль человека в при-роде Севера	Человек и природа
Модуль «Материальная культура»			
3	Октябрь	Достопримечательности	Материальные ценности
4		Кочевой образ жизни.Стойбище	Национальное жилище
5	Ноябрь	Чум	Национальное жилище
6		Предметы быта	Предметы быта
7	Декабрь	Национальный костюм	Национальный костюм
8		Национальная кухня	Национальная кухня
Модуль «Духовная культура»			
9	Январь	Пословицы и поговорки коренных народов Югры	Художественная литература (фольклор и произведения поэтови писателей Югры)
10		Пословицы и поговорки коренных народов Югры	
11	Февраль	Медвежий праздник	Праздники и обряды
12		Национальная кукла Акань	Народные игры и игрушки
13	Март	Национальный орнамент в одежде	Декоративно-прикладное искусство
14		Бисер в культуре народов Севера	
15	Апрель	Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси Праздник трясогузки	Музыкальное искусство Праздники и обряды
16		Песенное и танцевальное творчество народов ханты и манси	Музыкальное искусство
17	Май	Игрушки для думания(тихие игры, головоломки)	Народные игры и игрушки
18		Праздник Водяного царя	Праздники и обряды

Учебно-тематический план
дополнительной общеобразовательной программы второго года обучения

Месяц	Неделя	Тема занятие	Количество занятий в неделю
Октябрь «Шахматная доска и шахматные фигуры»	1 неделя	«Чья армия сильнее?» Шах, мат, пат	1
	2 неделя	Шах, мат, пат Происхождение шахмат	1
	3 неделя	Нотация шахматной доски	1
	4 неделя	Ценность шахматных фигур.	1
Ноябрь «Шахматные приемы и комбинации»	1 неделя	Двойной удар. Вилка.	1
	2 неделя	Связка. Жертва.	1
	3 неделя	Вскрытый шах. Пешечная цепь.	1
	4 неделя	Ловушка. Комбинация	1
Декабрь «Техника матирования одинокого короля»	1 неделя	Дебют	1
	2 неделя	Техника матирования одинокого короля	1
	3 неделя	Техника матирования одинокого короля	1
	4 неделя	Техника матирования одинокого короля	1
Январь «Шахматная армия готова к бою»	2 неделя	Темп, выигрыш темпа, потеря темпа. Миттельшпиль.	1
	3 неделя	Правила разыгрывания миттельшпиля.	1
	4 неделя	Запись и чтение шахматной партии.	1
Февраль «Шахматные комбинации»	1 неделя	«Двойной шах» и «Спертый мат». Шахматный прием «Вечный шах».	1
	2 неделя	«Вперед хода нет!». Оппозиция «Мельница»	1
	3 неделя	Эндшпиль. Правило квадрата.	1
	4 неделя	«Игра в уголки» (Король и крайняя пешка против короля)	1
Март «Клуб	1 неделя	«Клуб знаменитых чемпионов». В. Стейниц.	1

знаменитых чемпионов»	2 неделя	«Клуб знаменитых чемпионов». А Алёхин. Завлечение. Отвлечение	1
	3 неделя	«Клуб знаменитых чемпионов» М. Ботвинник. Гамбит.	1
	4 неделя	Оскар А. Карпова 12 чемпиона мира.	1
Апрель «Эндшпиль. Шахматные кроссворды»	1 неделя	Г. Каспаров 13 чемпион мира. В. Менчик – первая чемпиона мира.	1
	2 неделя	«Шахматная лесенка» Решение шахматного кроссворда и ребуса. Задачи.	1
	3 неделя	Основные особенности и законы разыгрывания эндшпиля.	1
	4 неделя	Основные особенности и законы разыгрывания эндшпиля. Крамник - новый мастер шахмат. «Придумай задачу».	1

**Перспективный план по обучению детей шахматам в подготовительной группе
Октябрь «Шахматная доска и шахматные фигуры»**

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
«Чья армия сильнее?»	Познакомить детей со сказкой «Чья армия сильнее?» и побеседовать о прочитанном. Вспомнить понятия: поля, клетки, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, названия шахматных фигур и их ходы. Развивать интерес к игре.	- Чтение сказки; - беседа; - д/и «Составь доску»; - д/и «Вертикаль, горизонталь, диагональ»; - д/у «Какого цвета поле?» - чудесный шахматный мешочек.
«Шах, мат, пат»	Вспомнить с детьми понятия: рокировка, взятие на проходе, превращение пешки, шах, мат, пат. Предложить детям выполнить задание на мат в один ход. Тренировать логическое мышление и память.	- Поэтические строки; - загадки, пословицы и поговорки; - д/и «Спрячь ненужные буквы» - д/у «Две фигуры против целой армии» - д/у «Неотвратимый мат» - игровая практика.
«Происхождение шахмат»	Вспомнить с детьми легенду о том, как появились шахматы. Познакомить с играми, которые предшествовали шахматам: чатуранга и шатрандж. Расширять кругозор детей.	- Рассказ из истории; - прослушивание аудиокассеты; - иллюстрации; - сравнение; - д/и «Какой фигуры не стало?» «Что изменилось?»

«Шахматная нотация»	Вспомнить с детьми обозначение горизонтальных и вертикальных линий, полей. Учить быстро ориентироваться на шахматной доске. Активизировать мыслительную деятельность.	- Упражнения на демонстрационной доске; - д/и «Шахматное лото», «Отметь шахматные поля» - д/и «Назови горизонталь, вертикаль»; - д/и «Какого цвета поле?»», «Кто быстрее?» - игровая практика.
«Ценность шахматных фигур»	Вспомнить с детьми, что каждая фигура оценивается в определенное количество очков, сравнить силу фигур. Упражнять детей в количественном счёте, вспомнить сложение и вычитание чисел. Развивать математические способности, умение сравнивать.	- Д/и «Реши шахматную задачу»; - д/и «Больше, меньше, равно»; - д/и «Кто сильнее?» - игра на достижение материального перевеса; - д/и «Какой фигуры не хватает?».

Ноябрь «Шахматные приемы и комбинации»

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
«Двойной удар». «Вилка»	Вспомнить с детьми прием шахматной борьбы – двойной удар. Предложить решить задачи на данный прием. Вырабатывать у детей уверенность в свои силы.	- Сравнение; - д/у «Двойной удар»; - разбор партий; - ребусы-схемы; - художественное слово; - игровая практика.
«Связка». «Жертва»	Вспомнить один из приемов шахматной борьбы – связка. Предложить детям самостоятельно придумать задание с данным приёмом. Развивать внимание, память, логическое мышление, воображение.	- Сравнение приемов; - копилка умных слов; - поэтические строки; - разбор диаграмм; игровая практика; - д/и «Угадай шахматный приём».
«Вскрытый шах»	Вспомнить и решить задачи на прием шахматной борьбы «Вскрытый шах». Развивать мелкую моторику рук, умение ориентироваться в тетради.	- Д/у «Вскрытый шах»; - разбор партий; - д/и «Условные обозначения» - д/и «Нотация шахматной доски»; - чтение сказки «Буратино и Пьеро в полицейском участке» - игровая практика.
«Пешечная цепь»	Познакомить детей с понятием пешечная цепь, рассказать о её преимуществе и показать на демонстрационной доске.	- Объяснение и показ; - заповеди пешкоеда; - чтение сказки (продолжение); - разбор партии; - шахматный словарь; - игровая практика.
«Ловушка»	Познакомить детей с приемом шахматной борьбы – ловушка. Развивать память, мышление.	- Объяснение и показ; - чтение сказки «Бедная птичка»;

		- сравнение приемов; - разбор партий; - копилка умных слов; - игровая практика.
«Комбинация»	Познакомить с шахматным приемом – комбинация. Расширить кругозор детей.	- Объяснение и показ; - чтение сказки «Сочинение Буратино»; - краткая беседа; - копилка умных слов; - разбор партий; - игровая практика; - д/у «Лабиринт»

Декабрь. Техника матирования одинокого короля.

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
«Дебют»	Вспомнить с детьми правила разыгрывания дебюта. Вспомнить ошибки, которые делают в дебюте. Обратить внимание на развитие фигур в дебюте. Найти на шахматной доске открытую линию. Развивать внимание, память.	- Поэтические строки; - разбор партий; - чтение сказки: «Как Буратино, Пьеро и Карабас-Барабас играли в шахматы»; - шахматный словарь; - показ коротких партий: «Детский мат», «Дурацкий мат»; - игровая практика.
«Техника матирования одинокого короля» (2 занятия)	Вспомнить с детьми, что такое линейный мат и как выполняется. Предложить продемонстрировать на доске друг другу. Предложить детям поставить мат королю в один ход на предложенной диаграмме 14-ю различными способами. Закрепить горизонтальные и вертикальные линии.	- Объяснение и показ; - поэтические строки; - карты-схемы; - д/у «Шах или мат»; - д/у «На крайнюю линию» - д/у «Мат в один ход»; - игровая практика.
«Техника матирования одинокого короля» (2 занятия)	Предложить детям поставить друг другу мат королю ферзём и ладьей. Развивать логическое мышление.	- Объяснение и показ; - художественное слово; - д/у «В угол»; - д/у «На крайнюю линию»; - д/у «Мат в один ход»; - д/у «Шах или мат»; - игровая практика.
«Техника матирования одинокого короля» (2 занятия)	Предложить детям поставить мат королю двумя слонами, двумя конями. Закрепить диагональные линии, понятие «прямой угол».	- Объяснение, показ; - сравнение; - д/у «Мат или не мат»; - д/у «Ограниченный король» - художественное слово; - пословицы и поговорки; - игровая практика ограниченным количеством фигур.

Январь «Шахматная армия готова к бою»

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
«Темп, выигрыш темпа, потеря темпа».	Познакомить детей с понятиями: темп - это ход; выигрыш темпа, потеря темпа. Развивать умение работать в темпе.	- Чтение сказки: «Реванш Карабаса - Барабаса»; - шахматный словарь; - художественное слово; - показ примеров на доске; - игровая практика.
«Миттельшпиль» (2 занятия)	Познакомить детей с понятием миттельшпиль – середина игра. Объяснить детям, как необходимо вести борьбу в миттельшпиле. Развивать воображение.	- Объяснение и показ; - сказка: «Как Буратино и Пьеро играли в футбол»; - шахматный словарь-миттельшпиль; - правила миттельшпиля; - иллюстрации; - игровая практика.
Запись и чтение шахматной партии (2 занятия)	Познакомить детей с обозначениями шахматных фигур и терминов, предложить записать в блокнот и запомнить. Познакомить с краткой и полной шахматной записью, учить читать запись. Развивать внимание, память и мелкую моторику.	- Объяснение и показ; - чтение рассказа «Вова и дедушка»; - шахматы по переписке; - д/и «Условные обозначения»; - д/у «Какого цвета поле?» - игровая практика с записью фрагмента шахматной партии.

Февраль «Шахматные комбинации»

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
«Двойной шах». «Спертый мат».	Показать детям мат, при котором мешают свои же собственные фигуры («Спертый мат») Предложить решить задачу на «двойной шах», найти правильное решение. Выполнить учебное положение на мат в два хода. Развивать логическое мышление.	- Показ; - объяснение; - игровая практика; - сравнение; - д/у «Двойной шах»; - д/у «Мат в два хода»; - копилка умных слов.
Шахматный прием «Вечный шах».	Познакомить детей с шахматной комбинацией – вечный шах. Вырабатывать у детей настойчивость.	- Д/у «Вечный шах» - разбор партий; - шахматный словарь; - сравнение; - рассказ из истории; - игровая практика.
«Вперед хода нет!» Оппозиция.	Познакомить детей с тем, как вести себя королю и пешке против короля, когда король сильнейшей стороны находится сбоку и сзади своей пешки. Объяснить положение оппозиции. Развивать наблюдательность, внимание, воображение.	-Объяснение и показ; - определить в позициях, как окончится игра при ходе белых, и привести варианты; - объяснить слова - оппозиция, судья, угроза, ---гроссмейстер;

		- кроссворд; - игровая практика.
«Мельница»	Вспомнить один из приемов шахматной борьбы – «Мельница». Предложить выполнить задание на данный прием, найти правильное решение. Воспитывать выдержку, волю, спокойствие.	- Сравнение; - д/у «Мельница»; - ребусы-схемы; - разбор партий, - д/и «Угадай шахматный прием»; - игровая практика.
Эндшпиль. Правило квадрата.	Вспомнить с детьми правило квадрата. Решить позицию, когда белые при своем ходе делают ничью. Закрепить математические понятия: геометрические фигуры, прямой угол.	- Шахматный словарь; - чтение сказки и показ пальчикового театра «Ссора сороки и Волка»; - игровая практика.
«Игра в уголки» (Король и крайняя пешка против короля)	Познакомить детей с тем, как крайнюю пешку провести в ферзи, запомнить правило. Объяснить детям способы защиты. Активизировать мыслительную деятельность.	- Объяснение и показ; - предложить позиции, при которых белые при своем ходе делают ничью; - чтение сказки «Лесные жители играют в шахматы»; - разговор с героями; - шахматный словарь; - кроссворд; - игровая практика.

Март «Клуб знаменитых чемпионов»

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
В. Стейниц - первый чемпион мира по шахматам.	Вспомнить с детьми первого чемпиона мира среди мужчин В. Стейница. («Защита Стейница»). Познакомить детей с шахматной комбинацией – вечный шах. Вырабатывать у детей настойчивость.	- Фото Стейница; - д/у «Вечный шах» - разбор партий; - шахматный словарь; - сравнение; - рассказ из истории; - игровая практика.
А Алёхин Завлечение и отвлечение.	Познакомить детей с выдающимся русским чемпионом мира А. Алёхиным. Разобрать комбинацию, которую провёл Алёхин – завлечение и отвлечение. Расширять кругозор детей.	- Объяснение и показ; - разбор партии Алёхина-Фельтд; - портрет; - рассказ из истории; - художественное слово; - игровая практика.
М. Ботвинник. Гамбит.	Познакомить детей с чемпионом мира М. Ботвинником. Разобрать партию, где Ботвинник проводит комбинацию на тему связки и двойного удара. Показать детям комбинацию под названием – гамбит. Формировать внутренний план действий.	- Объяснение и показ; - комбинация на тему связки, гамбита; - д/и «Выигрыш материала» - фотопортрет; - рассказ из истории.

6 Оскаров – А. Карпова	Познакомить детей с 12 –м чемпионом мира по шахматам А. Карповым. Разобрать задания и решить на мат в 1 ход, 2 хода, 3 и т. п.	- Объяснение и показ; - портрет; - рассказ; - сравнение; - д/у «Мат в один ход», «Мат в два хода»; - игровая практика.
------------------------	---	---

Апрель «Эндшпиль» «Шахматные кроссворды»

Тема	Цель занятия	Методы и приемы
Г. Каспаров – 13 чемпион мира.	Познакомить детей с чемпионом мира Г. Каспаровым. Предложить решить шахматный кроссворд. Развивать интерес к игре.	- Объяснение и рассказ; - показ фото и чтение «Г. Каспаров»; - объяснение слов; - «шахматный словарь» - вариант, взятие, разряд, размен; - игровая практика.
В. Менчик – первая чемпионка мира.	Познакомить с Верой Менчик – первой чемпионкой среди женщин. Предложить детям самостоятельно придумать задание на мат в 1, 2 хода. Воспитывать уверенность в своих силах, настойчивость, выдержку.	- Объяснение и показ; - учебное положение на мат в 2 хода; - д/у «Отвлечение» - портрет; - рассказ из истории; - игровая практика.
«Шахматная лесенка»	Разобрать с детьми комбинацию ферзя против пешки, ферзь против пешек «b», «d», «e», «g». Предложить решить шахматный кроссворд. Расширять кругозор детей.	- Объяснение и показ; - объяснить слова: олимпиада, линия, миттельшпиль; - кроссворд; - сравнения; - чтение сказки; - художественное слово; - игровая практика.
Решение шахматного кроссворда и ребуса.	Предложить решить шахматный кроссворд. Учить детей разгадывать ребусы. Выполнить запись шахматной партии. Развивать логическое мышление.	- Объяснение и показ; - познакомить с понятием зевок, защита, болельщик; - кроссворд; - рассказ из истории; - игровая практика.
Основные особенности и законы разыгрывания эндшпиля. (2 занятия)	Показать детям на примере, что в эндшпиле король - активная фигура. Активность каждой из фигур и их взаимодействие. Объяснить, что движение пешек в ферзи и есть главная стратегическая задача. Формировать внутренний план действий.	- Объяснение и показ; - художественное слово; - правила; - словарь; - игровая практика.
Крамник - новый мастер шахмат.	Познакомить с новым чемпионом Крамником. Рассказать о турнире	- Объяснение и показ; - рассказ;

Придумай задачу.	трех «К» (Каспаров, Карпов, Крамник). Учить детей самостоятельно придумывать задачи и этюды, используя различные приемы и комбинации. Развивать умственные способности.	- фотографии; - разбор партий; - газеты; - игровая практика.
------------------	--	---

Май

Турниры

- В течение месяца проводится шахматный турнир между детьми подготовительной группы. Выявляется гроссмейстер ДОУ.
- Проводится шахматный турнир между детьми старшей и подготовительной группы за переходящий кубок.
- Шахматный турнир между детьми.
- Подготовка и проведение открытых занятий для родителей «Шахматная семья».
- «Шахматный алфавит» (декабрь).
- «Самый умный».
- Сеанс одновременной игры.
- Шахматный турнир между родителями и детьми.